



Generálny štáb OS SR
Jazykový inštitút

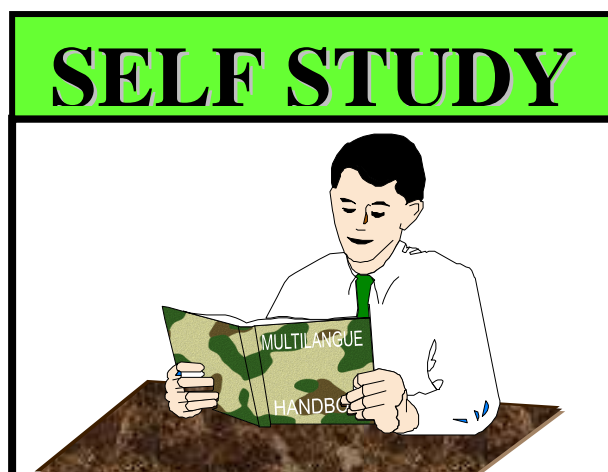
UČEBNÁ POMÔCKA

k príprave

na skúšku jazykovej spôsobilosti

podľa normy STANAG 6001

pre úroveň SLP 1



OBSAH

Úvod	3
Informácia pre žiadateľov o skúšku jazykovej spôsobilosti podľa normy STANAG 6001 <i>(Postup pri podávaní žiadosti, kontaktné osoby)</i>	4-5
Individuálna žiadosť o skúšku <i>(Vzor tlačiva)</i>	6
Rámcové požiadavky jazykovej spôsobilosti pre úroveň SLP 1 v anglickom jazyku <i>(Rozpis gramatických štruktúr, tematických okruhov a funkcií jazyka)</i>	7-9
Štruktúra jednoúrovňovej skúšky SLP 1 <i>(Čas, typy úloh, obsah a funkcie pre zručnosti počúvanie, čítanie, písomný a ústny prejav)</i>	10-12
Inštrukcie z testu počúvania a čítania, písomného a ústneho prejavu	13-16
Rady a tipy na skúšku <i>(Priebeh testovania, odporúčania k príprave na skúšku, hodnotenie)</i>	17-20
Ukážky nácviku stratégií jednotlivých funkcií zo zručnosti čítanie <i>(Rýchle a detailné čítanie, odhad významu z kontextu a pod.)</i>	21-37
Cvičenia zo zručnosti čítanie s porozumením	38-53
Ukážky nácviku stratégií jednotlivých funkcií zo zručnosti počúvanie s porozumením <i>(Globálne a selektívne počúvanie)</i>	54-62
Ukážky úloh z písomného prejavu	63-64
STANAG 6001 <i>(4.vydanie normy od úrovne 0 po úroveň1)</i>	65-68
Odporúčaná literatúra	69-70
Užitočné webové stránky	71-77
Bibliografia	78

ÚVOD

Táto učebná pomôcka je určená výhradne k samostatnej individuálnej príprave príslušníkov a zamestnancov rezortu MO SR, ktorí sa chystajú skladať písomné testy a ústnu skúšku všeobecnej jazykovej spôsobilosti z anglického jazyka (čiže tzv. „proficiency test“) na úrovni SLP 1, teda na úrovni prežitia.

Nekladie si za cieľ nahradiť prácu učiteľov v intenzívnych jazykových kurzoch, ktorí by problematiku obsiahnutú v tejto pomôcke mali vyučovať a aj ju podrobnejšie precvičovať.

Pomôcka obsahuje informácie o tom, ako, kedy a kde sa môžu záujemcovia prihlásiť na túto skúšku a ako majú vyplniť žiadosť. Oboznamuje so štruktúrou skúšky a uvádza rady a tipy, ako sa na ňu dôkladne pripraviť.

Obsahuje informácie o tom, aké tematické okruhy, gramatické štruktúry a funkcie jazyka si treba osvojiť na zvládnutie úrovne SLP 1.

Keďže skúška podľa normy STANAG 6001 overuje jednotlivé jazykové zručnosti, t. j. čítanie a počúvanie s porozumením, písomný a ústny prejav, uvádzame v nej predovšetkým techniky a stratégie nácviku zručností čítania a počúvania s príslušnými príkladmi. V pomôcke uvádzame aj ukážky znenia písomného prejavu.

Keď si preštudujete príklady s vysvetlením, môžete pokračovať v riešení cvičení zo zručností čítania. Odporúčame Vám skontrolovať si správne odpovede v kľúči, až keď odpoviete na všetky zadané otázky.

Pre Vašu informáciu uvádzame aj znenie 4. vydania normy STANAG 6001 na úrovni SLP 1.

V tejto učebnej pomôcke sme nemohli obsiahnuť všetko, preto odporúčame príslušnú literatúru a internetové stránky, kde nájdete dostatok ďalšieho materiálu na precvičovanie.

Časť materiálov z tejto pomôcky už je uverejnená na intranetovej stránke MO SR <http://web1.mil.sk/> alebo na vojenskej sieti <http://ji.mil.sk/>.

Veríme, že Vám táto pomôcka pomôže nielen pri príprave na skúšku, ale i celkovo pri štúdiu anglického jazyka.

Kolektív
Oddelenia metodiky, noriem a vyhodnocovania
Jazykového inštitútu
GŠ OS SR



INFORMÁCIA PRE ŽIADATEĽOV O SKÚŠKU JAZYKOVEJ SPÔSOBILOSTI PODĽA NORMY STANAG 6001

Účastníci interných jazykových kurzov organizovaných Jazykovým inštitútom GŠ OS SR sú zaradení na vykonanie jazykovej skúšky automaticky. Jazykovú skúšku vykonávajú v termínoch stanovených na základe Plánu jazykových kurzov rezortu MO SR na príslušný výcvikový rok.

Za účastníkov **externých (nakupovaných) jazykových kurzov** zašle na Jazykový inštitút hromadnú žiadosť o vykonanie jazykovej skúšky centrálnu veliteľ útvaru (veliteľstva, úradu, zariadenia, organizačnej zložky), ktorý daný kurz nakupoval, a to cestou odboru personálneho manažmentu Štábu pre podporu operácií .

Individuálni žiadatelia a účastníci vzdelávania v zahraničí, ktorí nemajú certifikát podľa normy STANAG 6001, žiadajú o vykonanie jazykovej skúšky individuálne, a to písomne cestou svojich nadriadených.

Individuálne aj hromadné žiadosti o vykonanie jazykovej skúšky musia byť doručené na Jazykový inštitút **minimálne 2 mesiace pred termínom skúšky**, ktorý je uvedený v pláne jazykových kurzov rezortu MO SR na príslušný výcvikový rok.

Žiadosti doručené po termíne sú registrované ako žiadosti čakateľov a žiadatelia sú zaradení na skúšku v najbližšom možnom skúšobnom termíne.

Jazykový inštitút pozýva kandidátov na skúšky na príslušné oddelenia jazykovej prípravy hromadne vydaním zoznamu kandidátov v kurzoch, alebo individuálne písomnou pozvánkou **najneskôr tri týždne pred termínom skúšky**.

Skúšky sa môžu zúčastniť iba tí uchádzači, ktorí dostanú písomnú pozvánku na skúšku. V deň skúšky ju **predložia** skúšobnej komisii.

Neúčast' na skúške musí byť **vopred ospravedlnená**. V prípade neospravedlnenej neúčasti je kandidát vyradený zo zoznamu žiadateľov a ak má naďalej o skúšku záujem, musí o ňu znova písomne požiadať.

Žiadosť o skúšku

Z **anglického jazyka** sa robí **jednourovňová** skúška (do úrovne **SLP 1**) alebo **dvojúrovňová** skúška (od **SLP 1+** do **SLP 3**),

z **nemeckého jazyka** ide o **jednourovňové** skúšky pre úroveň **SLP 1** a **SLP 2**

a **francúzskeho jazyka** sa robí **viacúrovňová** skúška (od **SLP 0+** do **SLP 3**).

V **žiadosti** je potrebné uviesť nasledujúce údaje:

- *meno a priezvisko, hodnosť, titul,*
- *dátum narodenia,*
- *presnú adresu pracoviska a telefonický, prípadne faxový kontakt.*
- *nadriadenú zložku*
- *predchádzajúcu skúšku*
- *vyjadrenie a súhlas nadriadeného*
- *jazyk i úroveň SLP požadovanej skúšky.*

Žiadosť o skúšku sa môže zaslať poštou na adresu **OZBROJENÉ SILY SR**
PERSONÁLNY ÚRAD/ JAZYKOVÝ INŠTITÚT
Demänová 393
031 01 LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ

alebo faxom na číslo **423 523**.

Kontakt

Na intranetovej stránke MO SR <http://ji.mil.sk> nájdú žiadatelia bližšie informácie týkajúce sa požiadaviek na skúšku, štruktúry skúšky, typov cvičení, rady na prípravu na skúšku a užitočné webové stránky.

Telefonické informácie dostanete na týchto číslach:

- skúška z anglického a nemeckého jazyka - 315 883
- skúška z francúzskeho jazyka - 428 207
- termíny a zaradenie na skúšku - 315 885
- vystavené certifikáty - 428 206
- organizovanie a zaradenie do kurzov - 428 203

**ŽIADOSŤ O VYKONANIE JAZYKOVEJ SKÚŠKY
PODĽA NORMY STANAG 6001**

Č. p. :

Dňa :

**OZBROJENÉ SÍLY SR
PERSONÁLNY ÚRAD/ JAZYKOVÝ INŠTITÚT
Demänová 393
031 01 LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ**

Meno : Priezvisko:

Hodnosť: Titul:.....

Dátum narodenia:

Presná adresa pracoviska (vrátane krycieho názvu VÚ) :

.....

Tel: Fax:..... E-mail:

Nadriadená zložka:

.....

Posledná vykonaná jazyková skúška:

Jazyk: Termín: Miesto: Úroveň: L S R W

Žiadam o vykonanie jazykovej skúšky podľa normy STANAG 6001 z označeného jazyka:

anglického (AJ) SLP 1 francúzskeho (FJ) SLP 1 nemeckého (NJ) SLP 1

anglického (AJ) SLP 2-3 francúzskeho (FJ) SLP 2-3 nemeckého (NJ) SLP 2

Podpis žiadateľa

Vyjadrenie príslušného nadriadeného (veliteľa / náčelníka / riaditeľa):

V dňa

Hodnosť, meno a priezvisko, funkcia nadriadeného

Podpis, pečiatka

RÁMCOVÉ POŽIADAVKY

pre

ANGLICKÝ JAZYK

SLP 1- Úroveň prežitia (survival)

A. FUNKCIE JAZYKA

- hláskovať slová a požiadať o hláskovanie slov
- predstaviť sa a pozdraviť
- podať krátku informáciu o sebe, svojej rodine a práci
- začať, udržiavať a ukončiť krátku konverzáciu
- jednoduchou formou opísať každodenné aktivity na pracovisku a viesť jednoduchý rozhovor o svojej práci
- jednoduchou formou opísať vonkajší vzhľad predmetov (tvar, farbu, veľkosť a pod.)
- jednoduchou formou opísať vonkajší vzhľad osoby (výzor, oblečenie a pod.)
- jednoduchou formou popísať miesto / priestor (krajinu, miestnosť, inštitúciu a pod.)
- jednoduchou formou porovnávať osoby a veci
- pýtať sa na vlastníctvo vecí
- pýtať sa na ceny, kupovať veci (potraviny, oblečenie, lístky a pod.)
- objednať si jedlo a nápoje v reštaurácii
- pýtať sa na cestu a vysvetliť ju
- vyžiadať si informácie pri cestovaní
- objednať si izbu v hoteli
- objednať si taxík / prenajať si auto
- vyjadriť presný čas a charakterizovať počasie
- dohovoriť si schôdzku, návštevu (napr. u lekára)
- popísať stručne zdravotné problémy a informovať sa o zdravotnom stave
- vyjadriť a popísať jednoduchou formou osobné pocity a stavy (napr. hladu, smädu a pod.)
- vyžiadať si informácie o službách (napr. na pošte, v banke, opravovni)
- vyjadriť spoločenské frázy v bežných situáciách (napr. gratuláciu, poďakovanie, pozvanie, ospravedlnenie, ponuku, návrh, preferenciu a pod.)
- požiadať o pomoc
- vyjadriť spokojnosť, nespokojnosť, radosť
- vyjadriť potvrdenie porozumenia informácií
- navrhnúť určitú aktivitu a nariadiť ju niekomu vykonať alebo reagovať na takéto návrhy
- vyžiadať si objasnenie a opakovanie informácií
- popísať krátky súvislý príbeh (zoradiť udalosti v časovom slede)
- napísať pohľadnicu, odkaz a neformálny list
- vyplniť formulár



B. SLOVNÁ ZÁSoba

Aktívnu **konkrétne** slovnú zásobu tvoria základné lexikálne jednotky, ktoré umožňujú komunikáciu v každodenných a jednoduchých pracovných situáciách.

TEMATICKÉ OKRUHY

- osobné údaje a rodina
- rôzne povolania, moja práca / vojenská kariéra
- stručný životopis a plány do budúcnosti
- človek, jeho výzor a vlastnosti
- ľudské telo, zdravotný stav , návšteva u lekára
- krajina, mesto a vidiek
- orientácia a smer v priestore
- cestovanie, dopravné prostriedky
- nakupovanie a obchody (šatstvo, obuv, potraviny a pod.)
- jedlo a nápoje, reštaurácia
- bývanie a popis domu
- zabezpečenie ubytovania a služby v hoteli
- služby (napr. v banke, na pošte, v zmenárni, v opravovni a pod.)
- denný režim, voľný čas, dovolenka
- záľuby (literatúra, televízia, film, šport a pod.)
- životné prostredie (napr. príroda, počasie a ročné obdobia)

C. GRAMATICKÉ ŠTRUKTÚRY

- prítomný čas jednoduchý (oznamovací spôsob, zápor, otázka)
- prítomný čas prítomný (oznamovací spôsob, zápor, otázka)
- minulý čas jednoduchý (oznamovací spôsob, zápor, otázka)
- úvod do predprítomného času jednoduchého (*have / has + minulé prídavné*)
- vyjadrenie budúcnosti pomocou *going to + infinitív* (napr. *Susan is going to be a teacher.*)
- modálne sloveso *can* a *could*
- základne väzby s gerundiom (napr. *I like reading books.*)
- väzby sloves s neurčitkom (napr. *He decided to learn English.*)
- účelový neurčitok (napr. *He goes to a pub to have a drink.*)
- člen neurčitý a určitý (*a / an, the*)
- množné číslo podstatných mien
- prívlastňovací pád (napr. *officer's uniform*)
- počítateľné a nepočítateľné podstatné mená (napr. *some information, a book.*)
- číslovky základné a radové
- osobné zámená - predmetový a podmetový tvar (napr. *I, me*)
- prívlastňovacie zámená v prívlastkovom postavení (napr. *my book*)
- neurčité zámená (napr. *something, anyone*)
- ukazovacie zámená (napr. *this, these*)
- stupňovanie prídavných mien a prísloviak
- príslovky frekvencie (napr. *always, never*) a ich postavenie vo vete
- predložky miesta a času (napr. *under the table, on Monday*)
- zisťovacie disjunktívne otázky v prítomnom a minulom čase = slovenské *Však (nie)?* (napr. *He is ill, isn't he?*)
- rozkazovací spôsob (napr. *Don't do that.*)
- slovosled anglickej vety v oznamovacej vete a v opytovacej vete (predmetová a podmetová otázka)
- existenčná väzba *there is / are* (napr. *There is a book on the table.*)
- väzba s neosobným podmetom *it* (napr. *It is cold today.*)
- základné priraďovacie a podradovacie spojky (napr. *and, but, or, because, so, when, until*)
- najfrekvencovanejšie frázové slovesá (napr. *get up, take off, put on, go on*)

D. ZRUČNOSTI

Počúvanie

- Schopnosť porozumieť základným faktom vypočutého jednoduchého textu a jednoduchých krátkych viet v priamom rozhovore alebo v sprostredkovanom rozhovore (rozhlas, televízia), ak je situácia v komunikácii jasná a jednoznačná a je podporovaná kontextom.

Hovorenie (ústny prejav)

- Schopnosť používať jednoduché krátke vety prípadne jednoduché súvetia v konverzácii o bežných životných situáciách a jednoduchých pracovných aktivitách formou krátkych otázok a odpovedí.
- Slovná zásoba postačujúca potrebám bežnej zdvorilosti a praktickým potrebám spojených s cestovaním, zaobstarávaním si stravy, s ubytovaním, s jednoduchým vyjadrovaním smerových a časových údajov, so žiadosťami o pomoc, atď.

Čítanie s porozumením

- Schopnosť v primeranom čase prečítať a porozumieť podstate a niektorým špecifickým informáciám alebo detailom textu jednoduchých tlačených i písaných oznámení, inzerátov a reklám, nápisov, dopravných značiek a pod.
- Schopnosť odhadnúť význam neznámych slov na základe jednoduchého kontextu.
- Schopnosť porozumieť lexikálnym a gramatickým vzťahom medzi slovami a vetami.

Písanie (písomný prejav)

- Schopnosť vyjadrovať písomne jednoduchými vetami, prípadne jednoduchými súvetiami, základné praktické potreby (zapísanie osobných údajov, čísiel, dátumov, napísanie neformálneho krátkeho listu, a pod.).

0+	1	POČÚVANIE
	✓	Počúvanie zamerané na porozumenie podstaty alebo hlavnej myšlienky nahrávky
✓	✓	Počúvanie zamerané na porozumenie údajov v nahrávke (napr. mien, čísel a pod.)
	✓	Počúvanie zamerané na pochopenie nepriamo vyjadrenej informácie v jednoduchej nahrávke

	1	ČÍTANIE
✓	✓	Rýchle čítanie s cieľom získať všeobecnú informáciu o obsahu textu alebo zistiť hlavnú myšlienku
✓	✓	Rýchle čítanie zamerané na vyhľadávanie údajov v texte (napr. mien, čísel a pod.)
	✓	Dôkladné čítanie zamerané na rozlíšenie hlavnej myšlienky od vedľajších
	✓	Dôkladné čítanie zamerané na odhadnutie významu neznámeho slova z jednoduchého kontextu
	✓	Dôkladné čítanie zamerané na pochopenie lexikálnych a gramatických vzťahov vo vnútri vety alebo v rámci viet
	✓	Dôkladné čítanie zamerané na pochopenie nepriamo vyjadrenej informácie v jednoduchom texte (čítanie medzi riadkami)

ŠTRUKTÚRA JEDNOÚROVŇOVEJ SKÚŠKY JAZYKOVEJ SPÔSOBILOSTI Z ANGLICKÉHO JAZYKA PODĽA NORMY STANAG 6001 SLP 1

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

Cieľom jednoúrovňovej skúšky je určiť momentálnu jazykovú spôsobilosť kandidáta (t. j. jeho schopnosť ústne i písomne komunikovať v cieľovom jazyku v štyroch jazykových zručnostiach: v počúvaní s porozumením, v čítaní s porozumením, v písomnom a ústnom prejave).

Získaná jazyková spôsobilosť sa vyjadruje úrovňou od SLP 0+ po SLP 1.

Úroveň SLP 0+ sa stanoví v prípade, ak kandidát nepreukáže dôsledné zvládnutie požiadaviek na jazykovú spôsobilosť na úroveň SLP 1 počas celej skúšky, alebo jeho výkon kolíše a je nevyrovnaný.

Každá zručnosť sa hodnotí samostatne. Celková úroveň sa nevyjadruje.

A ÚSTNA ČASŤ

Časť skúšky, ktorá overuje ústny prejav kandidáta, sa vedie iba v anglickom jazyku.

Ústny prejav

Čas cca 10-15 minút

Typy úloh interview riadené skúšajúcim (min.5 tém),
interview vedené skúšaným (t. j. skúšaný kladie otázky k téme, ktorú určí skúšajúci),
príp. situačný dialóg.

Obsah konkrétne témy z každodenného života a pracovného prostredia (rodina, záľuby, cestovanie, bývanie, jedlo, nakupovanie, jednoduché pracovné situácie a pod.).

Funkcie poskytnutie základných informácií o sebe, svojej rodine, záľubách, práci a pod.,
kladanie jednoduchých otázok na tému určenú skúšajúcim,
jednoduchý opis osôb, miest a vecí,
dávanie jednoduchých inštrukcií alebo návodov (napr. popísanie smeru cesty)
zvládnutie každodenných situácií s aspoň minimálnymi prejavmi zdvorilosti.

Hodnotenie porozumenie otázkam a reagovanie na ne,
rozsah a relevantnosť odpovedí,
schopnosť pracovať s jazykom (vytvárať jednoduché vety, prípadne súvetia,
nie iba reprodukovat' naspamäť naučené frázy),
komunikačné stratégie (napr. vyžiadať si zopakovanie otázky),
výslovnosť, t. j. intonácia, vetný a slovný dôraz, prízvuk, zrozumiteľnosť,
rozsah a správnosť používania lexikálnych jednotiek,
rozsah a správnosť používania gramatických štruktúr.

Faktická znalosť danej problematiky sa nehodnotí.

B **PÍ SOMNÁ ČASŤ**

Táto časť pozostáva z troch testov: z testov na overenie zručnosti počúvania s porozumením, čítania s porozumením a písomného prejavu. Úvodné inštrukcie pre testy počúvania a čítania sú v slovenskom jazyku a obsahujú i príklady. Zadanie úloh pre test z písomného prejavu je v slovenskom jazyku.

Počúvanie s porozumením

Čas	cca 20 – 30 minút (podľa dĺžky nahrávok)
Počet úloh	20
Typy úloh	výber odpovede zo 4 uvedených možností (A,B,C alebo D), doplnenie chýbajúcej informácie vo vete alebo napísanie odpovede na otázku (max. 5 slov).
Počet nahrávok	do 20 Kandidáti si vypočujú každú nahrávku len raz (pokiaľ to nie je uvedené inak). K niektorým nahrávkam môže byť aj viac úloh.
Typy nahrávok	dialóg alebo monológ (napr. odkaz, oznam, hlásenie, telefonický rozhovor, rozhlasová správa), jednoduché rozprávanie (v prítomnom, minulom alebo budúcom čase), jednoduchý opis ľudí, miest, vecí, jednoduché inštrukcie alebo návod a pod.
Obsah nahrávok	jednoduché, konkrétne témy z každodenného života a pracovného prostredia (rodina, záľuby, cestovanie, bývanie, jedlo, nakupovanie, jednoduché pracovné situácie).
Funkcie	porozumenie podstate nahrávky, porozumenie špecifickým informáciám alebo faktom.
Hodnotenie	Kritériom hodnotenia je obsahová správnosť odpovede. Gramatické a pravopisné chyby sa nehodnotia, ak nemajú vplyv na porozumenie odpovede. Každá správna odpoveď sa hodnotí jedným bodom.

Čítanie s porozumením

Čas	cca 40 minút
Počet úloh	20
Typy úloh	výber odpovede zo 4 možností (A, B, C alebo D), doplnenie chýbajúcej informácie vo vete alebo napísanie krátkej odpovede na otázku (max. 5 slov).
Počet textov	do 20

Typy textov	K niektorým textom môže byť aj viac úloh.
Obsah textov	osobná a spoločenská korešpondencia (napr. oznamy, odkazy, listy, e-mailly), nápis, informačné letáky, turistické prospekty, reklamy, inzeráty, inštrukcie, krátke články z novin a časopisov alebo úryvky z nich a pod.).
Funkcie	všeobecne známa problematika, t. j. jednoduché, konkrétne tém z každodenného života (rodina, záľuby, cestovanie, bývanie, jedlo, nakupovanie a pod.), jednoduché, konkrétne témy z pracovného života (jednoduché pracovné situácie).
Hodnotenie	porozumenie podstate textu, identifikovanie a vyhľadávanie špecifických informácií alebo údajov v texte, porozumenie gramatickým a lexikálnym súvislostiam v rámci vety alebo viet, odhad významu slova na základe kontextu. Kritériom hodnotenia je obsahová správnosť odpovede. Gramatické a pravopisné chyby sa nehodnotia, ak nemajú vplyv na porozumenie odpovede. Každá správna odpoveď sa hodnotí jedným bodom.

Písomný prejav

Čas	cca 40 min
Počet úloh	2
Typy úloh	1. úloha (20 – 30 slov) krátka správa, odkaz (resp. odpoveď na správu, odkaz), vyplnenie formulára. 2. úloha (100 – 150 slov) osobná a spoločenská korešpondencia (list, pohľadnica, pozvánka, inštrukcie), krátke rozprávanie, opis.
Obsah textov	každodenné jednoduché, konkrétne témy z bežného života a pracovného prostredia (napr. rodina, záľuby, cestovanie, bývanie, jedlo, nakupovanie, jednoduché pracovné situácie).
Funkcie	poskytnutie a získanie informácií, jednoduchý opis osôb, vecí, miest a smeru, krátke rozprávanie.
Hodnotenie	dosiahnutie cieľa (z hľadiska splnenia úlohy, rozsahu, obsahu a funkcií), logické členenie písomného prejavu, štýl, rozsah a správnosť používania lexikálnych jednotiek, rozsah a správnosť používania gramatických štruktúr. Úloha, ktorá má menej ako 50 slov, sa nehodnotí.

POČÚVANIE

INŠTRUKCIE

V tomto teste si vypočujete rôzne druhy nahrávok, napr. monológ, dialóg, rozhlasovú správu a pod.

V teste je **20 úloh**. K jednotlivým nahrávkam patrí buď jedna alebo viac úloh. Väčšinu nahrávok budete počuť iba raz. V prípade, ak bude nahrávka prehraná dvakrát, budete to mať v teste uvedené ešte pred začatím nahrávky.

Pred začatím nahrávky budete mať čas na prečítanie úlohy. Po zaznení zvukového signálu (...) začne samotná nahrávka a po skončení nahrávky máte určitý čas na napísanie odpovede. Do testu nepíšete nič. Svoje odpovede zaznačujte iba do odpovedového hárku. Za každú správnu odpoveď dostanete 1 bod.

V testovacom hárku sú **2 typy úloh**. Prvým typom sú úlohy, pri ktorých budete vyberať odpoveď z uvedených možností označených písmenami. Do svojho odpovedového hárku napíšete iba to písmeno, ktoré podľa Vás označuje správnu odpoveď. **Správnou** odpoveďou je vždy **iba jedna z uvedených možností**.

Druhým typom sú úlohy, pri ktorých budete odpovedať na otázky, alebo dopĺňať chýbajúce slová vo vete. Chýbajúca časť vety je vyznačená bodkami. Do svojho odpovedového hárku napíšete odpoveď na otázku alebo chýbajúcu časť vety. Vaša odpoveď má mať **minimálne jedno a maximálne päť slov**.

Na začiatku tohto testu máte **dva príklady**. Správne odpovede sú zaznačené vo Vašom **odpovedovom hárku** v riadkoch označených **0** a **00**.

PRÍKLADY

Recording 0 *You will hear a man's monologue.*

0 **Where will the man spend his holiday?**

- A In France.
- B At home.
- C In Spain.

Správnou odpoveďou je možnosť C.

Recording 00 *You will hear a dialogue between a man and a woman.*

00 **The woman returned home at**

*Správnou odpoveďou je výraz **half past twelve / 12**³⁰.
Tento výraz máte napísaný ako slovné spojenie alebo ako číslovku.*

TERAZ OTOČTE STRANU A ZAČNITE TEST.

ČÍTANIE

INŠTRUKCIE

V tomto teste budete čítať rôzne druhy textov, napr. oznam, inzerát, úryvok z článku v časopise a pod. V teste je **20 úloh**. K jednotlivým textom patrí buď jedna alebo viac úloh.

Do testu nepíšete nič. Svoje **odpovede** zaznačujete **iba do odpoved'ového hárku**. Za každú správnu odpoveď dostanete 1 bod.

V testovacom hárku sú **2 typy úloh**. Prvým typom sú úlohy, pri ktorých budete vyberať odpoveď z uvedených možností označených písmenami. Do svojho odpoved'ového hárku napíšete iba to písmeno, ktoré podľa Vás označuje správnu odpoveď. **Správnou** odpoveďou je vždy **iba jedna z uvedených možností**.

Druhým typom sú úlohy, pri ktorých budete buď odpovedať na otázky, alebo dopĺňať chýbajúce slová vo vete. Chýbajúca časť vety je vyznačená bodkami. Do svojho odpoved'ového hárku napíšete odpoveď na otázku alebo chýbajúcu časť vety. Vaša odpoveď má mať **minimálne jedno a maximálne päť slov**.

Na začiatku tohto testu máte **tri príklady**. Správne odpovede sú zaznačené vo Vašom **odpoved'ovom hárku** v riadkoch označených **0, 00 a 000**.

PRÍKLADY

Text 0

This is a sign. What does it mean?

**No bicycles
allowed
in this building**

0 Leave your bicycle ... before entering this building.

Správnou odpoveďou je out / outside.

Text 00

This is a short item of news.

The weather forecast for England is as follows: it will be mainly dry for the day with a fair amount of cloud, some sunny intervals and some isolated showers. The wind will not blow today.

00 What will the weather be like today?

- A Sunny.
- B Rainy.
- C Changeable.
- D Windy.

Správnou odpoveďou je možnosť C.

Text 000

This is a short passage from an article.

Casey moved to Seattle with his family when he was a child. He helped found the American Messenger Company. It soon added package deliveries to its services.

000 "It" refers to (sa vzťahuje na)

Správnou odpoveďou je American Messenger Company.

TERAZ OTOČTE STRANU A ZAČNITE TEST.

ÚSTNY PREJAV

INŠTRUKCIE

Počas skúšky sa overuje Váš ústny prejav v anglickom jazyku, t. j. ako a koľko dokážete vyprodukovať v tomto jazyku, preto

- sa snažte hovoriť k danej téme/otázke, čo najviac aj keď možno s chybami,
- neodpovedajte iba jedným slovom, ale odpovedajte viacerými vetami (napr. „*Yes, I can swim. I go swimming every week. It is very good for my body.*“),
- nepoužívajte iba frázy naučené naspamäť, ale produkuje vlastné odpovede.

Ak si neviete spomenúť na nejaký výraz, nepoužívajte materinský jazyk, ale pokúste sa daný výraz vysvetliť opisom.

Ak ste neporozumeli otázke, vyžiadajte si jej zopakovanie v anglickom jazyku. (napr. „*Could you say that again?*“.).

Po zadaní otázky máte určitý čas premyslieť si, čo budete odpovedať.

Máte byť schopný nielen odpovedať na otázky, ale aj klásť otázky na zadanú tému.

Máte právo slušne odmietnuť odpovedať na otázku, ktorá je pre Vás citlivá. (napr. „*Sorry, I don't want to answer this question.*“.).



PÍ SOMNÝ PREJAV

INŠTRUKCIE

1. Dôkladne si prečítajte zadanie oboch úloh. Ak niečomu nerozumiete, požiadajte administrátora o vysvetlenie ešte skôr, ako začnete písať.
2. Na stole môžete mať len pero, test a odpoveďový hárok. Prípadnú osnovu alebo poznámky, ktoré sa nehodnotia, môžete písať len na odpoveďový hárok.
3. Používanie iných papierov, mobilov, slovníkov alebo akýchkoľvek iných pomôcok nie je povolené.
4. Píšte čitateľne modrým alebo čiernym perom, nie ceruzkou. Ak píšete tlačeným písmom, rozlišujte malé a veľké písmená.
5. Snažte sa dodržať požadovaný počet slov. Ak potrebujete ďalší papier, požiadajte oň administrátora. Na novom odpoveďovom hárku nezabudnite vyplniť hlavičku.
6. Nemusíte dodržať poradie úloh. Musíte však písať obe úlohy, ak chcete dosiahnuť úroveň SLP 1.
7. Váš písomný prejav sa hodnotí z hľadiska splnenia zadania úlohy, obsahu, organizácie, gramatiky, slovnej zásoby, pravopisu a interpunkcie.
8. Vaša celková úroveň sa môže znížiť v prípade ak
 - a napíšete iba jednu z dvoch úloh,
 - b sa odkloníte od témy alebo typu úlohy (napr. namiesto listu píšete rozprávanie),
 - c vynecháte určitú informáciu, ktorú od Vás zadanie úlohy vyžaduje,
 - d nedodržíte minimálne požadovaný počet slov,
 - e je zrozumiteľnosť Vášho prejavu narušená nečitateľným rukopisom / opravami.
9. Pri odovzdávaní testov a odpoveďových hárkov sa riadte pokynmi administrátora.



RADY A TIPY PRE ŽIADATEĽOV O SKÚŠKU JAZYKOVEJ SPÔSOBILOSTI PODĽA NORMY STANAG 6001

Skôr, ako sa zúčastníte skúšky, by sme Vás chceli oboznámiť s jej organizáciou a priebehom a poskytnúť nasledujúce odporúčania a rady:

Čo budete potrebovať na skúške

1. platný preukaz totožnosti s fotografiou (občiansky, príp. služobný preukaz);
2. písomnú pozvánku, ktorú predložíte administrátorovi (individuálni žiadatelia);
Na základe hromadnej žiadosti sú účastníci nakupovaných kurzov pozývaní na skúšku listom prostredníctvom oddelenia J1 Štábu pre podporu operácií GŠ OS SR alebo Jazykového inštitútu;
3. písacie potreby (pero s modrým alebo čiernym atramentom, príp. náhradné perá);
4. vhodný odev (profesionálni vojaci vojenskú uniformu, civilní kandidáti formálny odev).

Čo nebudete potrebovať na skúške

1. slovník;
2. mobilný telefón (nesmiete si ho vziať do skúšobnej miestnosti) ;
3. svoje papiere na prípadné poznámky (písať môžete len na papiere, ktoré dostanete od administrátora) ;
4. jedlo a nápoje (občerstviť sa môžete cez prestávky medzi jednotlivými časťami testov).

Čo nesmiete počas samotného testu robiť

1. rozprávať sa s inými kandidátmi;
2. opisovať od spolusediacich, resp. akoukoľvek formou komunikovať s ďalšími kandidátmi;
3. používať vypracované témy (tzv. ťaháky);
4. vzdialiť sa zo skúšobnej miestnosti (počas prestávky je dostatok času na návštevu toalety).

Ako prebieha 1. deň skúšky

(t. j. deň, keď sa píšú písomné testy z počúvania a čítania s porozumením a písomného prejavu)

Na príslušné jazykové pracovisko sa dostavte o niečo skôr než pred určeným samotným začiatkom testov. Pokiaľ prídete po oficiálnom začatí testov, nemôžete sa skúšky zúčastniť a musíte požiadať o náhradný termín.

Administrátor Vám dá podpísať zoznam s Vašimi údajmi, ktoré musíte skontrolovať. V prípade väčšieho počtu uchádzačov o skúšku, budete rozdelení do skupín. Administrátor Vás usadí tak, aby bol medzi Vami dostatočný priestor.

V deň písomnej časti skúšky sa dozviete dátum a približnú hodinu ústnej skúšky. V prípade menšieho počtu zúčastnených kandidátov sa počet dní určených na ústnu skúšku skrátí.

Pred každou časťou písomného testu Vás administrátor oboznámi s jej formátom, spôsobom záznamu odpovedí, dobou trvania danej časti testu a dá Vám podpísať registračný hárok určený pre danú časť testu.

Každý kandidát dostane očíslovaný test a odpoveďový hárok. Do testu nepíšete nič, odpovede zaznačujete len do odpoveďového hároku. Na odpoveďovom hároku vyplňte hlavičku so svojimi údajmi a napíšete číslo testu, ktorý Vám bol pridelený.

Počas celej administrácie testov sa riadte pokynmi administrátora.

ODPORÚČANIA PRE PRÍPRAVU NA SKÚŠKU

Počúvanie s porozumením

Na začiatku testu si vypočujete úvodné inštrukcie, ktoré máte napísané aj v samotnom teste. Inštrukcie obsahujú dva príklady so správnymi odpoveďami, ktoré sú uvedené vo Vašom odpoveďovom hároku. Pokiaľ to nie je uvedené inak, každú nahrávku budete počuť iba raz. K niektorým nahrávkam môže byť aj viac úloh, preto si na odpoveďovom hároku pozorne pozrite, o ktoré nahrávky ide.

Pred začatím nahrávky budete mať čas na prečítanie úlohy. Po zaznení zvukového signálu začne samotná nahrávka. Po skončení nahrávky máte určitý čas na napísanie odpovede do odpoveďového hároku.

Venujte pozornosť formulácii otázky, aby ste mohli predvídať, o čom nahrávka bude, resp. lepšie sa sústrediť na informáciu, ktorú potrebujete zachytiť – číslo, miesto, dôvod, príčinu a pod. Po napísaní odpovede si ešte raz prečítajte či už otázku a Vašu odpoveď, alebo celú vetu so slovom/slovami, ktoré ste doplnili.

Úlohy sú zamerané na overenie toho, ako ovládáte určité jazykové funkcie. Napr., pri počúvaní sa niekedy treba sústrediť iba na zachytenie konkrétnej informácie, pričom nie je nutné porozumieť všetkému. Iná úloha môže vyžadovať globálne porozumenie, t.j. zachytenie hlavnej myšlienky alebo podstaty nahrávky (úlohy typu *Kde sa odohráva rozhovor?*, *Priradte titulky správ k jednotlivým nahrávkam.*, *Koľko správ ste v nahrávke počuli?* a pod).

Správnou odpoveď zaznačte pri zodpovedajúcom čísle otázky na odpoveďovom hároku. Pre svoju odpoveď sa rozhodnite ihneď po skončení nahrávky. Na konci testu už nebudete mať čas vrátiť sa k predchádzajúcim nahrávkam.

Čítanie s porozumením

Podľa zadania úlohy si zvolte určitú stratégiu čítania. Niekedy stačí text rýchlo prebehnúť a nájsť správnu odpoveď, inokedy ho treba prečítať detailne. Niektoré texty si vyžadujú, aby ste ich prečítali viackrát, avšak v danom časovom limite nebudete mať dostatok času na niekoľkonásobné, detailné čítanie všetkých textov.

Niektoré úlohy, napr. vyhľadanie konkrétnej informácie v texte, si budú vyžadovať, aby ste si najprv prečítali zadanie úlohy a ponúkané odpovede A,B, C alebo D, resp. otázku alebo neúplnú vetu a až potom si prečítali text.

Iné úlohy, ako napr. určenie hlavnej myšlienky alebo porozumenie gramatickým a lexikálnym vzťahom vo vete alebo nepriamo vyjadreným myšlienkam v texte, (tzv. čítanie medzi riadkami), si vyžadujú iný postup čítania. Najprv si môžete prečítať zadanie úlohy, potom si prečítajte text a nakoniec ponúkané možnosti, z ktorých si vyberiete, podľa Vás, správnu odpoveď.

Zvoľte si postup, ktorý Vám bude najlepšie vyhovovať. Môžete odpovedať na všetky otázky postupne, alebo najprv zodpovedajte tie, ktoré sa Vám budú zdať jednoduchšie a ťažšie, resp. dlhšie texty, si nechajte na záver.

Hodnotenie pre testy z počúvania a čítania

Za každú správnu odpoveď dostanete 1 bod.

V prípade, ak neodpovedáte na otázky v danom poradí (pri teste z čítania s porozumením), dávajte si pozor, aby ste svoje odpovede zapisovali do správnych riadkov označených číslami.

Pokiaľ to nie je uvedené inak, pri úlohách s možnosťou výberu A, B, C alebo D je správna len jedna možnosť. Ak uvediete spolu so správnu odpoveďou aj nesprávnu odpoveď, za úlohu nedostanete žiaden bod.

Písomný prejav

Používanie slovníkov nie je povolené, pretože sa hodnotí Vaša aktívna slovná zásoba. V prípade, že si neviete spomenúť na nejaký výraz, snažte sa ho vyjadriť opisom a nie slovenským výrazom.

Dôkladne si prečítajte zadanie oboch úloh. Ak niečomu nerozumiete, poprosťte administrátora o vysvetlenie ešte pred začatím testu.

Nemusíte dodržať poradie úloh. Musíte však písať obe úlohy, ak chcete dosiahnuť úroveň SLP 1 z jednoúrovňového testu.

V rámci času určeného na písanie máte aj časovú rezervu na utriedenie si myšlienok, resp. na napísanie osnovy alebo stručných poznámok. Nemôžete používať žiadne svoje papiere. Prácu musíte písať priamo do odpovedového hárku. Nebudete mať čas, aby ste prácu napísali najprv na nečisto a potom ju prepísali.

Ak sa počas písania rozhodnete niečo zmeniť, môžete to dať do zátvorky alebo doplniť tak, aby to nenarušalo zrozumiteľnosť a čitateľnosť Vašej práce. Pred koncom testu si nechajte čas na kontrolu gramatiky, vhodnosti a správnosti použitej slovnej zásoby, spojovacích výrazov medzi odsekmi a pod.

Snažte sa dodržať požadovaný počet slov. Pri hodnotení sa berie do úvahy nielen to, či ste dodržali predpísaný rozsah slov, ale aj to, či ste splnili úlohu z hľadiska obsahu a typu úlohy.

Píšte k veci. Pri 2. úlohe sa snažte každú nápoved' rozvinúť aspoň dvoma až tromi vetami.

Písomný prejav slúži na to, aby sa overilo, ako ste schopní zvládnuť príslušné jazykové funkcie, napr. rozprávanie v prítomnom čase, jednoduchý opis a pod.

Vaša celková úroveň sa zníži v prípade ak,
napíšete iba jednu z dvoch úloh,
nedodržíte minimálny požadovaný počet slov,
sa odkloníte od typu úlohy (napr. namiesto listu napíšete príbeh/rozprávanie),
sa odkloníte od témy,
vynecháte určitú informáciu, ktorú od Vás zadanie úlohy vyžaduje,
je zrozumiteľnosť Vášho prejavu narušená nečitateľným rukopisom alebo opravami.

Ústny prejav

Každý kandidát je skúšaný individuálne pred dvojčlennou prípadne trojčlennou komisiou na skúške na úroveň SLP 1 .

Jeden člen komisie kladie otázky a druhý zapisuje klady a zápory Vašej odpovede. Na základe svojich poznámok hodnotia Váš ústny prejav. V závere skúšky Vám aj hodnotiaci môže položiť doplňujúce otázky.

Ak by Vám skúšajúci položil takú otázku, ktorá by bola pre Vás citlivá, máte právo ju odmietnuť. Ak ste nejakú otázku dobre nezachytili, môžete požiadať o jej zopakovanie.

Počas ústnej skúšky nemajte prehnané obavy z toho, že budete robiť chyby. Skúšajúci vedia posúdiť, kedy je Vaša chyba prerieknutím a kedy danú vec neovládáte. Pokiaľ si počas odpovede neviete spomenúť na nejaký výraz, nepoužívajte materinský jazyk, ale pokúste sa daný výraz vysvetliť opisom.

Počas ústnej skúšky sa snažte ukázať čo najviac z toho, čo viete. Skúšajúci nemôžu predpokladať, že niečo viete, ak sa neprejavíte. Tým, ktorí sú menej výreční, sa môže zdať skúška z rozprávania o niečo ťažšia ako ostatným. Skúšajúci sú však vyškolení na to, aby Vám dali priestor a čas na vyjadrenie. Na úvod skúšky si môžete pripraviť zopár informácií o sebe, avšak v priebehu skúšky musíte ukázať, že viete nielen hovoriť naučené vety, ale aj aktívne pracovať s jazykom. Samotné použité frázy naučených nasпамäť postačuje len na získanie úrovne SLP 0+.

**Dúfame, že Vám naše rady a tipy pomôžu pri príprave na skúšku
a prajeme Vám jej úspešné zvládnutie.**

Kolektív
Oddelenia metodiky, noriem a vyhodnocovania
Jazykového inštitútu
GŠ OS SR

TECHNIKY ČÍTANIA

Skôr než pôjdete skladať skúšku zo zručnosti čítania, treba si najprv precvičiť a osvojiť rôzne techniky, spôsoby, postupy či stratégie čítania.

V bežnom živote čítavate rôzne druhy textov, ako napr. články v novinách a časopisoch, rôzne reklamy, príručky, návody, oznamy, nápisy, cestovné poriadky, mapy, romány a pod. Pri čítaní akéhokoľvek textu si treba najprv uvedomiť, prečo ho chceme čítať a čo sa chceme v texte dočítať.

Napr. reklama má za cieľ presvedčiť čitateľa, aby niečo kúpil. Oznam ho má o niečom informovať. Román chce niečo alebo niekoho opísať, alebo o niečom či niekom rozprávať. Rôzne príručky a návody obsahujú inštrukcie, ako niečo zložiť, zapnúť, opraviť a pod.

Pri každom čítaní si treba zvoliť iný postup, ktorý závisí od toho, aký účel má daný text.

- A Niekedy treba text iba rýchlo preletieť očami, aby sme zistili, o čom vlastne je, t. j. nečítať všetky slová v texte, ale sústreďovať sa len na kľúčové výrazy. Ide teda o rýchle, povrchné čítanie.
- B Takto čítame aj inokedy, keď napr. potrebujeme vyhľadať konkrétnu informáciu, vtedy sa treba sústrediť len na vyhľadanie konkrétneho slova, resp. výrazu v danom texte (napr. nejakého mena alebo čísla).
- C Ak sú v texte slová, ktoré nepoznáme, význam mnohých z nich je treba uhádnuť, resp. odhadnúť z celkového kontextu, teda z predchádzajúcich a nasledujúcich viet, ktoré sa nachádzajú v okolí tej vety, v ktorej sa neznáme slovo nachádza. Niekedy sa význam dá odhadnúť aj správnym identifikovaním predpôň a prípon pridaných ku koreňu slova. V tomto prípade však musíme čítať dôkladne, resp. pomalšie a všetko.
- D1 Aby sme pochopili všetky súvislosti v texte, treba si občas celý text dôkladne preštudovať, t. j. prečítať ho buď celý, alebo niektoré jeho časti pomaly, resp. viackrát a analyzovať si ho, t. j. ujasniť si jeho hlavné a vedľajšie, resp. podporné myšlienky.
- D2 Pri takomto čítaní je často potrebné ujasniť si aj vzťahy medzi jednotlivými vetami, súvetiami alebo celými pasážami textu (napr. zistiť, na ktoré podstatné meno sa vzťahuje použité zámeno).
- D3 V niektorých textoch nie sú všetky myšlienky vyjadrené priamo. Mnohé z nich sa skrývajú medzi riadkami.

Mnohokrát ide práve o hlavnú myšlienku textu. Odhalíme ju až po detailnom, dôkladnom, pomalom, resp. opakovanom čítaní, ale musíme na ňu prísť logickým úsudkom, teda sami si musíme vyvodiť nejaký záver.



A. Skimming (rýchle globálne čítanie)

Ak chceme zistiť, o čom vlastne daný text je, používame techniku rýchleho čítania, tzv. skimming. Skimming sa používa na rýchlu identifikáciu podstaty textu, teda na zistenie toho, čoho sa text týka.

Keď čítame noviny alebo časopis, pravdepodobne nečítame každé slovo. Najprv chceme len zistiť, aké správy alebo články obsahujú. Robíme to tak, že očami rýchlo prebehneme celý text. Robíme to pritom rýchlo: tri až štyrikrát rýchlejšie, než napr. pri čítaní nejakej knihy, ktorá nás zaujíma.

Ľudia často čítajú touto technikou vtedy, ak musia v obmedzenom čase prečítať veľa materiálu. Tento spôsob používajú teda vtedy, keď chcú zistiť, či sa daný text týka tej témy alebo problematiky, ktorá je pre nich dôležitá alebo zaujímavá.

Zaujíma ich pritom, o čom je ten text, čo je jeho hlavnou myšlienkou, v ktorej časti textu môžu nájsť užitočné informácie, či sa oplatí k textu vrátiť a celý ho dôkladne prečítať.

Pri skimmingu si všímame v texte kľúčové výrazy, ktoré nám v tom pomôžu. Môžeme si prečítať prvý a posledný odsek celého textu, prvú alebo poslednú vetu každého odseku, nadpisy, podnadpisy, texty pod ilustráciami, slová vytlačené kurzívou a pod.

Ak nás text zaujal, môžeme si ho neskôr prečítať pomalšie a dôkladnejšie.

Cvičenie 1

Prečítajte si nasledujúci text a rozhodnite, o čom vlastne je.

Some American Indians grew corn, sunflowers, beans, and pumpkins in garden plots. To prepare a garden plot, they first killed the trees there by cutting off a ring of bark to kill the tree. Then they scratched the ground with a stone hoe or with the bone of a deer or buffalo, or they used a stick sharpened in the fire. Some Indians put a dead fish into the hole where they planted the corn in order to provide food for the corn plant.

This text is mainly about

- A hunting.
- B fishing.
- C farming.
- D vegetables.

Správna odpoveď: Táto otázka sa pýta, aká je téma tohto textu, resp. o čom tento text je.

Poľovníctvo ani rybolov nie sú spomenuté vôbec (v texte je iba výraz "mŕtva ryba"), takže aj A, aj B sú nesprávnymi odpoveďami.

Niektoré druhy zeleniny sú síce spomenuté (kukurica, slnečnica, fazuľa a tekvice). Text však nie je o týchto druhoch zeleniny, ani o tom, ako ich pestovali americkí indiáni. Preto je nesprávnou aj odpoveď D.

Tento text je o tom, ako americkí indiáni ničili lesy, aby pripravili pôdu na výsadbu kukurice a iných plodín, takže je o farmárčení, čiže správnu odpoveďou je C.

Cvičenie 2

Prečítajte si rýchlo tento inzerát a odpovedzte na otázku.

Going out of business sale!

**Dinette sets, sofas, armchairs,
curio cabinets, lamps and pictures
on sale.**

Low, low process!

Come in today.

What is on sale?

- A** Appliances.
- B** Clothing.
- C** Cameras.
- D** Furniture.

Správna odpoveď: Napriek tomu, že nepoznáte všetky slová alebo výrazy, podľa niektorých slov z tohto textu, napr. „armchairs, sofas, lamps“, viete určiť, že správnou odpoveďou je D, lebo celý text sa týka nábytku.



B. Scanning (rýchle selektívne čítanie)

Iná technika rýchleho čítania, tzv. scanning alebo skenovanie sa často používa vtedy, keď vyhľadávame napr. meno alebo číslo v telefónnom zozname, výsledok futbalového zápasu v novinách, slovo v slovníku, čas odchodu vlaku v cestovnom poriadku, alebo mená hercov účinkujúcich v televíznom programe a pod.

Vo väčšine prípadov dopredu vieme, čo hľadáme, takže sa sústreďujeme len na hľadanie konkrétnej odpovede. Skenovanie využívame teda najmä vtedy, keď potrebujeme lokalizovať v texte určitú informáciu bez toho, aby bolo nevyhnutné porozumieť zvyšku textu.

Hlavným poznávacím znakom skenovania je to, že ignorujeme všetky tie časti textu, ktoré neobsahujú tú informáciu, ktorú hľadáme. Na rozdiel od skimmingu, nepotrebujeme zistiť, o čom celý text vlastne je.

V texte môžeme hľadať nejakú informáciu alebo viacero informácií, odpoveď na nejakú otázku, môžeme nejakú informáciu overovať alebo hľadať presné miesto, kde sa špecifická informácia vyskytuje.

V prípade testovania tohto typu čítania si treba dobre prečítať otázku, ktorá často býva uvádzaná opytovacím zámenom „čo“, „prečo“, „ktorý“, „ako“, „kde“, „kedy“, „kto“, a „koľko“, aby ste hľadanú informáciu našli v texte čo najrýchlejšie.

Cvičenie 3

Prečítajte si tieto opytovacie zámená a rýchlo vyberte správnu odpoveď.

- | | | |
|--|--|---|
| 1 What ... ?
A In 2002.
B A new house.
C Today. | 2 Why ... ?
A Last year.
B For some ice.
C Very quickly. | 3 Which ... ?
A The black book.
B 20 pounds.
C In five minutes. |
| 4 How ... ?
A € 20.
B Very carefully.
C A new table. | 5 Where ... ?
A At 4 p.m.
B Every day.
C In London. | 6 When ... ?
A On the desk
B With John.
C Two days ago. |
| 7 Who ... ?
A The chair.
B Mr Jones.
C Some books. | 8 How much ... ?
A In 2010.
B In 5 minutes.
C \$ 25. | 9 How many ... ?
A Ten.
B In the class.
C Five years old. |

Správne odpovede:

- 1 B Čo? (Vec)
- 2 B Prečo? (Dôvod)
- 3 A Ktorý? (Výber z možností)
- 4 B Ako? (Spôsob)
- 5 C Kde? (Miesto)
- 6 C Kedy? (Čas)
- 7 B Kto? (Osoba)
- 8 C Koľko? (Množstvo, jednotné číslo)
- 9 A Koľkí? (Množstvo, množné číslo)

Cvičenie 4

Ak ste predchádzajúce cvičenie zvládli bez problémov, prečítajte si teraz tieto dve otázky. Potom si prečítajte krátky text, ktorý nasleduje po nich a čo najrýchlejšie v ňom nájdite odpovede na obe otázky.

1 The best land for farming is in the

- A east.
- B north.
- C west.

2 Tunisia's two land regions are divided by

- A fertile soil.
- B Algeria and Libya.
- C The Atlas Mountains.

Tunisia is the smallest country in North Africa. It lies between Algeria and Libya. On the north is the Mediterranean Sea. The northern part of the country contains very fertile soil while the southern area is very dry. The two areas are separated by the Atlas Mountains.

Správne odpovede: 1 B, 2 C

Teraz si skúste, ako na základe kľúčových slov a fráz pochopíte text. Kľúčovými slovami väčšinou bývajú podstatné mená, slovesá, prípadne prídavné mená. Nie sú nimi teda také gramatické slová ako sú členy alebo predložky, i keď niekedy môžu mať význam.

Cvičenie 5

V uvedenom článku je vynechaných mnoho slov, ale zmysel textu je zachovaný. Pokúste sa odpovedať na otázky, ktoré sú uvedené za článkom.

Escape in Crash

Eleven lucky landing Maredu Wednesday. Cessna 206, damaged, without injury. scheduled Wye Rambak,

- 1 What crashed?**
- 2 How many passengers were there?**
- 3 Were they hurt?**
- 4 Where were they travelling?**

*Správne odpovede: 1 Plane.
2 Eleven.
3 No/They were not hurt..
4 To Rambak/ From Wye to Rambak.*

Stačili Vám kľúčové k tomu, aby ste odpovedali na otázky a zistili o čom je tento text?
Ak ste už odpovedali, prečítajte si úplný text. Podčiarknuté slová sú kľúčové.

Escape in Crash

Eleven passengers had a lucky escape when their light aircraft crashed on landing at a remote strip in Maredu on Wednesday. The plane, a Broadens Airways Cessna 206, was extensively damaged, but the eleven passengers including the pilot, survived without a single serious injury. The plane was on a scheduled flight from Wye to Rambak, where it crashed.



C. Odhad významu neznámych slov z kontextu

Možno ste v predchádzajúcom texte nerozumeli všetkým slovám a museli ste si ich vyhľadať v slovníku. V anglickom jazyku existuje veľa slov. Nikdy nebudete poznať význam každého z nich. Nebudete mať dostatok času alebo trpezlivosti, aby ste zakaždým prestali čítať a význam každého nového slova hľadali v slovníku.

Precvičte si, ako odhadnúť význam neznámeho slova na základe jeho formy/tvaru z kontextu.

C.1 Tvar slova ako kľúč k jeho významu

Veľa slov sa tvorí pridaním predpony a/alebo prípony k základu slova. Predpony sa pridávajú na začiatok slova, prípony na koniec.

Ak poznáme koreň, t. j. základ slova, môžeme odhadnúť význam dlhšieho slova rovnakého koreňa identifikáciou slovotvorných predpôn a/alebo prípon. Napr.:

Prípona **-er**, označuje osobu alebo vec, ktorá robí určitú činnosť:
Mrs Parker teaches English. She is an English teacher.

Prípona **-ly** označuje spôsob, akým sa niečo robí:
Sandra is a quick swimmer. She swims very quickly.

Predpony **in-, im-, il-, ir-** označujú zápor **ne-** :
His answer was not complete. It was incomplete.

Príklad

Slovo „**unbreakable**“ môžeme rozložiť na 3 časti: **un, break, able**.

Ak poznáte význam slova *break* (zlomiť, rozbiť) a ak viete, že predpona **un-** vyjadruje zápor **ne-** a prípona **-able** znamená **byť schopný**, viete odhadnúť význam tohto slova ako „**nerozbitný, nezlomný**“.

Uvedené významy niektorých predpôn a prípon v nižšie uvedenom zozname Vám pomôžu odhadnúť význam slov.

Predpony	Anglický význam	Slovenský význam	Príklady
anti- , counter-	against	proti	antiwar, counterargument
pre- , fore-	before	pred	prewar, foretell
re-	again	znovu	reread
dis-	reverses the action	opak činnosti	disconnect
mis-	in the wrong way	chybne, zle	misunderstand
over-	too much	príliš veľa, nad	overwork
under-	too little	príliš málo, pod	underfed
en-	make	urobiť činnosť	enrich
co-	together	spolu	cooperate
trans-	from one place to another	presunúť	transplant
inter-	between	medzi	international
post-	after	po	postgraduate
un-, in-, im-, il-, ir-	not	nie	unreal

Prípony	Anglický význam	Slovenský význam	Príklady
-able	having the ability, can	schopný	breakable
-ful	with	plný niečoho	doubtful
-less	without	bez niečoho	careless
-en	make	urobiť činnosť	darken

Pomocou **prípon** sa často tvoria iné **slovné druhy**, napr. podstatné meno, sloveso, prídavné meno alebo príslovka. Preštudujte si tieto príklady a všimajte si, akými príponami sa tvoria jednotlivé slovné druhy.

Podstatné mená	Slovesá	Prídavné mená	Príslovky
-er worker	-ate isolate	-ic scientific	-ly slowly
-ist scientist	-fy simplify	-ish foolish	
-ism communism	-ize criticize	-ive attractive	
-ment development		-ous religious	
-ness illness			
-ship citizenship			
-tion dictation			

Cvičenie 6

Utvorte nové slovo pomocou prípony alebo predpony.

- 1 A person who drives a car: ...
- 2 In a slow manner: ...
- 3 Not correct: ...
- 4 Water you can drink: ...
- 5 Write it again: ...

Správne odpovede: 1 a car driver
2 slowly,
3 incorrectly
4 drinkable (water)
5 rewrite

Cvičenie 7

Doplňte do vety správne slovo. Vyberte ho zo zátvorky. Na základe slovosledu a významu prípony skúste určiť, aký slovný druh treba vložiť.

- 1 A man who is very (ambition, ambitious, ambitiously) is likely to succeed.
- 2 My teachers (criticism, criticize, critical) my work too often.
- 3 The (activate, actively, active) members of the group came early.
- 4 The man behaved (foolish; foolishness, foolishly).
- 5 The (economist, economize, economical) gathers information.

Správne odpovede: 1. ambitious (prídavné meno)
2. criticize (sloveso)
3. active (prídavné meno),
4. foolishly (príslovka)
5. economist (podstatné meno)

Cvičenie 8

Skúste odhadnúť význam podčiarknutého slova na základe významu predpony alebo prípony.

1 work a worker
 a workable plan
 an unworkable plan
 a man who overworks
 a man who is underworked

2 believe a believer
 a disbelief
 a believable excuse
 an unbelievable story

3 read a reader
 a readable text
 an unreadable text
 to reread the book
 to misread a word

Správne odpovede: 1 robotník
 uskutočnitelný plán
 neuskutočnitelný plán
 človek, ktorý priveľa pracuje
 človek, ktorý pracuje málo

2 veriaci
 nevieria /nedôvera
 uveriteľné ospravedlnenie
 neuveriteľný príbeh

3 čitateľ
 čitateľný text
 nečitateľný text
 prečítať si knihu znova/opäť
 slovo prečítať zle/nesprávne

C. 2 Odhad významu neznámeho slova na základe kontextu

Význam neznámeho slova sa dá určiť aj na základe významu iných slov, ktoré ho bližšie určujú alebo popisujú.

Význam slova z kontextu môžeme určiť na základe

a) definície alebo opisu slova:

The bourgeois are the middle class people who own and manage the business of the society;

b) príkladu, ktorý ilustruje význam slova:

The mass media, such as radio and television, have a powerful influence upon people;

c) synonyma, t. j. slova podobného významu:

Many farm families were isolated from their neighbors. The separation was cause of the large distances between farms.

d) antonyma, t.j. slova opačného významu:

George is married, not single.

Príklad:

Aký význam má slovo „*knob*“ v nasledujúcej vete? Prečítajte si nasledujúcu vetu a význam tohto slova vyjadrite pomocou jeho opisu (t.j. na čo slúži, čo sa s ním robí).

Please turn the *knob* on the left until you find an FM station that plays good music.

Dôležité slová v tomto kontexte sú „turn, on the left, FM station, music“, teda „otočiť, naľavo, FM stanica, hudba“. Teraz by ste mali vedieť, že slovo „knob“ = „gombík“ je súčasťou rádia, ktorým hľadáme stanicu.

Správna odpoveď: a part of the radio apparatus by turning of which we can find the radio station

Cvičenie 9

Odhadnite význam podčiarknutých slov.

1 Ann is very smart. She always knows the answers to all the teacher's questions.

What kind of person is Ann?

- A She is rich.
- B She is intelligent.
- C She is small.

2 I am looking for my blue slippers because the floor is so cold.

The man is trying to find his

- A shoes.
- B eyeglasses.
- C pajamas.

*Správne odpovede: 1 B – (she always know the answers)
2 A - (because the floor is so cold)*

Cvičenie 10

Prečítajte si rýchlo každú nasledujúcu vetu a potom napíšte slovo, ktoré vo vete chýba. Môžete mať aj viac správnych odpovedí.

1 Mark bought a ... yesterday. It is small, uses color film, and takes great pictures.

2 I think she went to the She had to mail some letters, and I asked her to get some stamps for me.

3 Ed went to that new ... last night. The food was good, but the menu did not have many different kinds of food on it.

4 Mr Smith writes short stories for a living. He always wanted to be a ...

5 I like to spend my weekends at the I enjoy the sun, sand, and water.

*Správne odpovede: 1 camera
2 post office
3 restaurant / sushi bar / diner
4 writer / author
5 beach / sea side*

Cvičenie 11

V tomto cvičení nájdete tri vety. Neznáme slovo je napísané podčiarknutou kurzívou. Každá veta obsahuje trochu viac informácií ako predchádzajúca.

Príklad

1 She can't find her sneakers.

- A money √
- B plates √
- C shoes √

Všetky 3 odpovede by mohli byť správne.

2 She can't find her white sneakers.

- A money x
- B plates √
- C shoes √

Situácia je teraz iná, pretože máme trochu viac informácií. Peniaze nie sú zvyčajne biele, ale biele môžu byť tanieri a topánky.

3 She can't play tennis now because she can't find her white sneakers.

- A money x
- B plates x
- C shoes √

Teraz máme dobrú predstavu o význame slova „sneakers“. Už ste vedeli, že peniaze neboli správne. Teraz tiež viete, že tanieri nie sú správny výraz, pretože tanieri nepotrebujete na to, aby sme hrali tenis. Ale k tomu potrebujeme obuv zvanú „tenisky“ a tie sú často biele.

Prečítajte si ďalšie tri vety, zamyslite sa nad významami, a potom vyberte správnu odpoveď.

1 I would like to have a cantaloupe.

- A a cake
- B a fruit
- C a picture

2 I would like to have a slice of cantaloupe.

- A a cake
- B a fruit
- C a picture

3 I would like to have a slice of fresh, juicy cantaloupe.

- A a cake
- B a fruit
- C a picture

Správna odpoveď: B (cantaloupe = fruit)

Cvičenie 12

Prečítajte si ešte tieto tri vety, zamyslite sa nad významami a potom vyberte správnu odpoveď.

- 1 He was a villain.
A hero
C friend
D criminal

- 2 He was a wellknown villain.
A hero
C friend
D criminal

- 3 He was a wellknown dangerous villain.
A hero
C friend
D criminal

Správna odpoveď: D (villain = criminal)

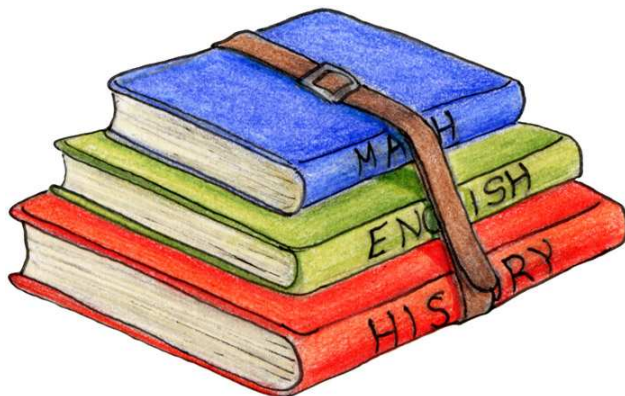
Cvičenie 13

Skúste určiť význam podčiarknutého nezmyselného slova na základe kontextu

Alice was beginning to get very tired of sitting by her sister on the bank, and of having nothing to do: once or twice she had looked into the plom her sister was reading, but it had no pictures or conversations in it, "and what is the use of a plom," thought Alice "without pictures or conversation?"

What is „plom“?

Správna odpoveď: „Plom“ is a book.
(A book is read and it usually contains pictures or conversations)



D. Podrobné čítanie

Detailné/podrobné čítanie súvisí hlavne s tým typom čítania, ktoré praktizujeme vtedy, keď sa niečo učíme – teda s čítaním učebníc a skrípt. Hlavnou črtou tohto čítania je to, že čitateľ sa snaží pochopiť väčšinu informácií obsiahnutých v texte – t. j. tento proces nie je selektívny.

Keď teda chcete

1. zistiť, čo je v texte hlavná myšlienka, t. j. čo chcel autor textom vyjadriť,
 2. rozlíšiť hlavnú myšlienku/myšlienky od vedľajších (podporných) myšlienok,
 3. porozumieť vzťahom medzi jednotlivými vetami alebo odsekmi textu,
 4. porozumieť nepriamo vyjadrenej myšlienke, t. j. čítať medzi riadkami,
- môžete to zistiť iba detailným/podrobným čítaním.

D.1 Určenie hlavnej myšlienky (rozlíšenie hlavnej myšlienky od vedľajších/podporných myšlienok)

Text, ktorý je rozčlenený na odseky, má mať toľko hlavných myšlienok, koľko má odsekov. Okrem toho celý text spája jedna ústredná idea.

Hlavnou myšlienkou odseku je najdôležitejšia správa alebo informácia, ktorá je v ňom prítomná od začiatku až do konca. Hlavná myšlienka sa niekedy uvádza v prvej alebo poslednej vete odseku. Ostatné vety ju podporujú alebo vysvetľujú. Niekedy hlavná myšlienka nie je vyjadrená priamo, je len nepriamo naznačená, t. j. môžeme k nej dospieť iba na základe dedukcie.

Aby bolo možné určiť hlavnú myšlienku odseku, mali by ste sa sami seba spýtať, aká idea je spoločná pre väčšinu viet v ňom:

- Aká idea spája všetky tieto vety?
- Aký názor všetky podporujú?
- Akú myšlienku všetky vysvetľujú alebo opisujú?

Cvičenie 14

Prv, než skúsíte nájsť hlavnú myšlienku v texte, skúste z každej štvorice slov určiť to slovo, ktoré by mohlo byť názvom celej skupiny slov:

- 1 apple, fruit, orange, grape
- 2 cat, dog, animal, bird
- 3 green, red, blue, colour
- 4 soldier, teacher, profession, doctor

Ak ste vybrali slová „fruit, animal, colour, profession“, lebo to boli všeobecné termíny, ktoré zahŕňali všetky slová v danom zozname, zvolili ste správne.



Cvičenie 15

Teraz si prečítajte nasledujúci odsek. Sústreďte sa na nájdenie hlavnej myšlienky. Pamätajte si, že sa nemusíte starať o detaily.

Tennis is not a difficult game to play, and you do not need a lot of equipment to play it. There must be two or four players. Each player should have a comfortable tennis racket. The players will also need some tennis balls. Of course, it is necessary to have a tennis court!

The main idea is:

- A Players need rackets.
- B You play tennis on a tennis court.
- C Players need a court, rackets, and tennis balls.
- D Two players will need two rackets to play this game.

Teraz si vysvetlíme, prečo sú niektoré odpovede nesprávne a ktorá je správna.

Odpoveď A je neúplná. V tomto odseku sa hovorí o raketách, ale hovorí sa aj o iných veciach.

Odpoveď B je tiež neúplná. Tento odsek sa zmieňuje o tenisovom kurte, ale tiež sa zmieňuje o iných veciach.

Odpoveď C je najlepšou odpoveďou. Veta C hovorí o tom, čo všetko potrebujete k hraníu tenisu: kurt, rakety, loptičky.

Odpoveď D je neúplná. V tomto odseku sa nehovorí iba o dvoch hráčoch a ich tenisových raketách, ale odsek sa zmieňuje aj o iných veciach.

- D. 1 Určenie hlavnej myšlienky,**
- D. 2. podporných myšlienok**
- D. 3 a určenie vzájomných vzťahov medzi slovami alebo vetami**

Cvičenie 16

Teraz si prečítajte ďalší text a vysvetlivky, ako sa určila hlavná myšlienka, detailné podporné myšlienky, ako aj vzájomné vzťahy medzi slovami - tzv. gramatická a lexikálna kohézia.

Costa Rica has many national parks with unusual animals. There is a large park in the mountains where you can see very rare green frogs, long snakes and colourful birds. In the south-west near the ocean you can see many spider monkeys. They swing from the trees and run across the paths. Along the river banks in the west of the country you can see large crocodiles soaking up the sun while their babies search for food in water. Costa Rica is full of interesting natural sights.

- 1 **What is the main idea** of this article?
- A There are many large parks and mountains in Costa Rica.
 - B In Costa Rica there live common, as well as unusual animals.
 - C Some Costa Rican animals are small, others are big.
 - D We can see big parks and interesting animals in Costa Rica.

- 2 **What do crocodile babies look for in the water?**
 A Something to drink.
 B Something to eat.
 C Something to play with.
- 3 **Who is meant by “they” ?**
- 4 **The expression “the country” refers to**

Správne odpovede: Prvá otázka zisťuje hlavnú myšlienku textu.

Druhou sa pýtame na detail, ktorý hlavnú myšlienku podporuje.

Treťou a štvrtou zisťujeme vzájomné gramatické a lexikálne vzťahy medzi viacerými vetami.

Odpovede A , B a C na prvú otázku sú síce správnymi informáciami, ktoré môžeme v tomto texte nájsť, žiadna z nich avšak nesumarizuje to, o čom celý tento text vlastne je.

V Kostarike sú veľké parky aj hory, ale v texte sa spomínajú najmä zvieratá. Tie sú obyčajné (žaby, hady, vtáky), ale aj nezvyčajné (opice a krokodíly). Niektoré zo zvierat sú malé, iné veľké (krokodíly).

Hlavná myšlienka je vyjadrená v prvej vete tohto textu „Kostarika má mnoho národných parkov s nezvyčajnými zvieratami“. Pretože celý text je nielen o prírodných parkoch, ale aj o zvieratách, správnou odpoveďou na prvú otázku musí byť D.

*Druhou otázkou sa zisťuje schopnosť nájsť v texte **detailnú informáciu**. Odpoveď je vo vete “ich mláďatá hľadajú vo vode potravu”. Správnou odpoveďou na druhú otázku je preto A, t. j. niečo na jenie (lebo potrava sa je).*

*Treťou otázkou sa overuje **gramatická kohézia**. Zámeno “oni” je použité namiesto podstatného mena “opice”, takže správnou odpoveďou sú “opice”.*

*Štvrtou otázkou sa overuje **lexikálna kohézia**. Všeobecné podstatné meno „krajina“ je použité namiesto vlastného podstatného mena „Kostarika“, takže správnou odpoveďou je “Kostarika”.*



D.4 Inferencia

(vyvodenie si záveru na základe toho, čo autor iba nepriamo naznačuje)

Inferencia, t. j. vyvodenie si záveru, znamená čítanie medzi riadkami. Ide pritom o dôkladné, detailné čítanie. Autor textu však niektoré myšlienky vyjadruje nepriamo, t. j. nenájdeme ich napísané priamo v žiadnom riadku textu. Musíme dať dohromady všetky informácie, ktoré autor buď priamo poskytuje alebo len naznačuje s tými informáciami, ktoré už poznáme, aby sme dospeli k správne mu záveru:

text + predchádzajúce vedomosti/skúsenosti = záver

Záver y alebo úsudky robíme každý deň. Väčšinu času to môžeme robiť bez toho, aby sme si to uvedomovali.

Napr., ak máte vyvodiť záver, že sa niečo stalo, nemusíte to vidieť na vlastné oči. Predpokladajme, že sedíte v aute a zastavili ste na červené svetlo. Počujete škripot pneumatík, náraz a zvuk rozbitého skla. Nevideli ste síce nič, ale vyvodili ste si, že došlo k dopravnej nehode. S veľkou pravdepodobnosťou máte pravdu.

Cvičenie 17

Prečítajte si nasledujúce tri texty a vyberte správnu odpoveď.

- 1 I met my neighbour, Mrs Stevenson, yesterday. She told me she was going to organize a big party for her younger son next month. He will be thirteen on the twenty-eighth.**

How old was the son when Mrs Stevenson talked with the writer of this text?

- A Thirteen.
- B Twenty-eight.
- C Twelve.
- D Twenty-seven.

- 2 It was nice weather outside, so Henry and David decided they would go to play tennis together. They asked Peter to play with them, but he was too tired. He had a very busy day at work.**

Who probably did not play tennis?

- A Henry.
- B David.
- C Peter.
- D David and Peter.

- 3 Greg and Helen were invited to come and see Jim and Fiona in their new house in the country. Jim promised he would wait for them at the railway station, but then he asked Fiona to wait for Greg and Helen because he couldn't. He had an important meeting.

What is true?

- A Fiona waited, but Jim didn't.
- B Greg waited, and Helen did, too.
- C Jim waited for both of them.
- D Greg and Helen waited for Jim.

Správne odpovede: 1 C, 2 C, 3 A

Cvičenie 18

Prečítajte si text a vyberte správnu odpoveď.

The shelves were piled high with boxes of every size and shape. Each group had a different picture and different bright colors.

There were so many people – men and women, mothers with little children, teenagers putting more boxes on the shelves. Some of the people were talking together as they chose the boxes and cans that they wanted for their home pets.

Richard was having a hard time remembering which one to buy. He knew that Klea wouldn't be happy if he brought home the wrong brand! He also knew that she was probably getting very hungry because she hasn't eaten since yesterday evening.

1. Where was probably Richard?
2. Klea must be Richard's
 - A baby sister.
 - B cat or dog.
 - C best friend.
 - D classmate.

*Správne odpovede: 1 In the shop / In the grocery shop / In the pet shop
2 B (cat or dog)*



ČÍTANIE S POROZUMENÍM

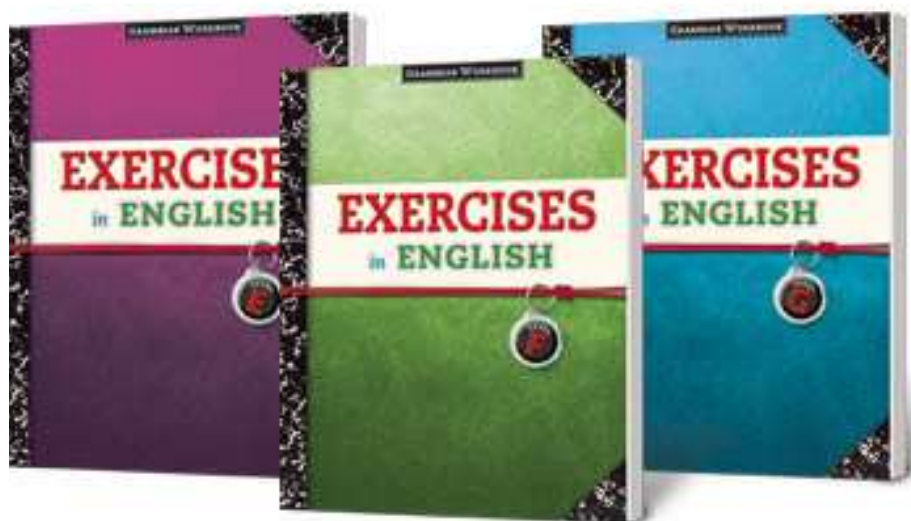
CVIČENIA

Uvedené cvičenia sú rozdelené podľa spôsobu, ako treba čítať texty: buď rýchlo, alebo podrobne. Ďalej sú rozdelené podľa toho, aké lingvistické funkcie majú jednotlivé cvičenia riešiť alebo nájsť v texte, napr. určiť podstatu textu alebo hlavnú myšlienku, vyhľadať nejakú konkrétnu informáciu, odhadnúť význam neznámeho slova z kontextu, pochopiť vzťahy medzi vetami, alebo nepriamo vyjadrenú myšlienku.

Tieto cvičenia sú čerpané z rôznych zdrojov, najmä z učebníc a z internetových stránok. Texty sú buď autentické alebo upravené, podobne ako úlohy k nim.

I keď sa v týchto cvičeniach nenachádzajú položky čerpané priamo z našich testov, cvičenia precvičujú tie isté funkcie, aké testujeme a pripraví Vás na ich zvládnutie.

Ďalšie príklady na precvičenie jednotlivých funkcií nájdete na internetových stránkach, ktoré Vám uvádzame v samostatnej prílohe.



Rýchle a globálne čítanie

A. Zistenie podstaty textu (o čom text je)

Prečítajte si rýchlo každý nápis/oznam a vyberte správnu odpoveď.

I.

PARKING FOR CUSTOMERS ONLY

1. Where can you see this notice?

- A Outside a restaurant.
- B Outside a school.
- C Outside a hospital.

II.

USED TICKETS, PLEASE

2. The sign means:

- A You can buy tickets here.
- B You can leave old tickets in this box.
- C You must show your tickets here.

III.

PARKING AREA
Inner Zone
Permits only

3. The sign says that

- A anybody can park here at any time.
- B you must have permission to park here.
- C you can park here only if you are a visitor.

IV.

**Machine
out of Order
Drinks
Available at
Bar**

4. The sign says that

- A use this machine when the bar is closed.
- B there is a drink machine in the bar.
- C drinks cannot be ordered at the bar.
- D this machine is not working at the moment.

Prečítajte si rýchlo odkaz V. a VI. a vyberte správnu odpoveď.

V.

Hi Tom,

When I came home I noticed that the lights were not working. Can you call an electrician when you get back home?

The electrician's name is John Parker and his number is 071 453 2169.

See you in the evening,

Kate

5. The message is about

- A** a meeting of Kate and John.
- B** a repair in the house.
- C** an exchange of telephone numbers.
- D** saying goodbye to a friend.

VI.

Hi Rose ,

We're planning to go on a picnic Sunday, 15th. We want to go to the National Park. Do you want to go with us? If it rains, we'll probably go to a movie instead. Please, let me know if you are coming.

Charles

6. This is an invitation to

- A** a picnic.
- B** a walk.
- C** a party.
- D** the cinema.

Prečítajte si rýchlo text a vyberte správnu odpoveď.

VI

All programs and activities at Rideau Hall are free of charge.

Scheduling for all activities is subject to change without notice due to official events and ceremonies.

Rideau Hall is open on statutory holidays from May to October.

All reserved tours for groups will depart from the Thomas Gate located next to the Visitor Centre.

For bus routes and schedules to Rideau Hall, call OC Transport at 613.741.4390.

7. This is a/an

- A** description.
- B** information.
- C** advice.
- D** suggestion.

Rýchle a selektívne čítanie

B. Vyhľadanie konkrétnej informácie

Prečítajte si rýchlo nasledujúce texty a vyberte správnu odpoveď alebo napíšte svoju odpoveď.

I.

Do you need money? Are you broke?

Lancaster University Catering Department is looking for people to join our busy team. Part-time job opportunities now.

Please, contact our manager: BrianS@lancaster.ac.uk

1. What is the Catering Department at Lancaster University offering?

II.

Facilities on Campus:

Banks	Barclays Bank National Westminster Bank
Shops	Post Office Spar Supermarket South End Bakers Robinson's Newsagent Birkett's Second-Hand Bookshop Q's Hair Saloon

2. If you want to buy a cheap book, you go to

III.

750 SPECIES FROM WILD TO WEIRD

Open 365 days a year, at 9:00 A.M.

One of the largest animal collections in America.

Come see all the new Zoo babies.

\$ 1.00 off Zoo admission with this advertisement.

3. If you bring this advertisement to the zoo, you will pay

A only \$ 1.00 altogether.

B \$ 1.00 less than the price.

C \$ 1.00 more than the price.

IV.

WELCOME TO MANCHESTER AIRPORT

Flight number: N1166
DP Tullamore Dew £ 8.99
Cash £ 10.00
Change £ 1.01

0659131 18:04:54 29 Jun 2009

4. How much was a bottle of whisky?

- A £ 8.99.
- B £ 10.00.
- C £ 1.01.

V.

Stamp collecting is a very popular hobby for millions of people all over the globe. At first, people paid for mail when they received it. The British began the idea of prepaying to send mail in 1840. The United States produced its first stamp in 1847. In 1864, the first stamp catalog for people who were interested in this activity, was printed. Rare stamps or stamps with mistakes can be very valuable.

5. The first U.S. stamp was made in

- A 1840.
- B 1847.
- C 1864.

Podrobné čítanie

**C. Porozumenie významu neznámeho slova
(odhad významu z celkového kontextu)**

Prečítajte si dôkladne texty I.-IV. a vyberte správnu odpoveď.

I.

Switzerland is a small county in central Europe. The total land of this tiny country is only 5,941 square miles. The estimated population of this European nation is 7,7 million.

1. The word tiny means

- A small.
- B total.
- C European

II.

After the harvest, we had an **abundant** amount of apples. We made an apple pie, apple sauce, and apple juice because we had so many apples! Our family like this fruit very much. It's very healthy. The proverb says: "An apple a day keeps the doctor away".

2. The word **abundant** means

- A shortage.
- B not enough.
- C very red.
- D plentiful.

III.

My absent-minded teacher loses her keys, her book and her chalk almost every day. She only laughs at it. Yesterday she forgot her hand-bag with a purse in the school mess hall. Helen found it there.

3. The writer's teacher

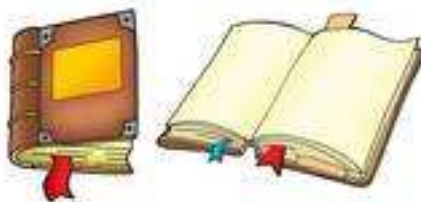
- A is very busy.
- B pays no attention.
- C is funny and intelligent.
- D doesn't like mess halls.

IV.

When Mary and Ann were fighting over the classmate who didn't want to go out with either one of them, Karen stepped in as a mediator. She sat them both in a corner of the classroom and kept them talking to each other. Finally, her efforts resulted in the girls' making up.

4. In the girls' quarrel, Karen played the role of a

- A troublemaker.
- B peacemaker.
- C witness.
- D competitor.



Podrobné čítanie

D. 1 Určenie hlavnej myšlienky (rozlíšenie hlavnej myšlienky od vedľajších/podporných myšlienok)

Prečítajte si dôkladne texty I.-IV. a vyberte správnu odpoveď.

I.

George loves to play games. His favourite game is chess because it requires a great deal of thought. George also likes to play less demanding board games that are based mostly on luck. He prefers Monopoly because it requires luck and skill. If he's alone, George likes to play action video games as long as they aren't too violent.

1. What is the main idea of this paragraph?

- A George dislikes violence.
- B George likes to think.
- C George enjoys Monopoly.
- D George enjoys playing games.

II.

There are over two hundred different species of turtles in the world. Some turtles are quite small; they can fit in your hand. However, other kinds of turtles may grow to weigh more than five hundred kilos! One kind of sea turtle is the heaviest of all reptiles. A fully grown sea turtle of this kind may be almost three meters long and weigh much more than five hundred kilos.

2. The main idea is:

- A Turtles may vary greatly in size and weight.
- B Sea turtles are extremely heavy.
- C Small turtles can fit in your hands.
- D Small turtles make excellent pets for children.

III.

Susan is a flight attendant for a large airline. She says she enjoys her job for several reasons. She likes meeting new people every day. She likes to travel, and she really enjoys travelling by plane. As a flight attendant, she receives tickets for free flights, so she can take small vacations to many different places. Susan says that the best part of her job is her schedule because she often has a great deal of free time.

3. The main idea is:

- A Susan likes her work schedule very much.
- B Susan has more reasons to enjoy her job.
- C Flight attendants meet new people every day.
- D Flight attendants must enjoy travelling by plane.

IV.

Jenny is watching too much television. A small child shouldn't be spending hours staring at a screen. Worse yet, some of her wild behaviour has been inspired by those cartoons she watches. We need to spend more time reading books with her and pull the plug on the TV!

4. What is the main idea of this paragraph?

- A Watching a lot of television isn't good for Jenny.
- B Books are good.
- C All cartoons are bad.
- D Some cartoons are bad for Jenny.

Podrobné čítanie

D. 2 Rozlíšenie vedľajšej/podpornej myšlienky od hlavnej myšlienky

Prečítajte si dôkladne texty I.-IV. a vyberte správnu odpoveď alebo napíšte svoju odpoveď.

I.

Hello Mary,

Please could you help Mike? He is looking for a job but he is new to the area and he does not know any names of companies to call.

Thanks, Sue

1. What do we know about Sue?

- A She cannot find a job.
- B She wants to meet Mike.
- C She likes Mary and Mike.
- D She wants a job for Mike.

II.

All morning, all that Bob could think about was eating lunch. He got up late and did not get a chance to eat breakfast before the school bus arrived. Bob was hoping to have a chicken sandwich. Chicken is Bob's favourite lunchmeat. Bob also enjoys apples, but doesn't like the yellow or green ones.

At lunchtime Bob ran to the cafeteria. When he got in line he asked for chicken sandwich, but they only had tuna and ham. Bob is allergic to tuna, so he asked for the ham. The sandwich was delicious.

2. Bob is so hungry for lunch because he didn't have

3. What colour apple might you find in Bob's lunch box?

- A Yellow.
- B Green.
- C Red.

III.

Canada has an excellent health care system. All Canadians have access to medical services at a reasonable price. Moreover, Canada has a high standard of education. Students are taught by well-trained teachers and encouraged to continue studying at university. Finally, Canada's cities are clean. They have many parks and lots of space for people to live. As a result, Canada is a desirable place to live.

4. How many reasons make Canada a desirable place to live?

IV.

The submarine is a kind of ship that travels under the water. It is very important kind of warship. The first submarine that was created especially for use in war was named the Turtle. An American engineer, David Bushnell, created it in the 1770s. However, it was not until 1898 that the first truly useful submarine that had a good source of power was made by John Philip Holland. His submarine used a gasoline engine at times and an electric engine at other times.

5. The Turtle was made by

- A Holland.
- B Bushnell.
- C David Philip.

Podrobné čítanie

D. 3 Identifikovanie toho výrazu, na ktorý sú odkazy v kontexte
(gramatická a lexikálna kohézia)

Prečítajte si dôkladne texty I. – III. a vyberte správnu odpoveď.

I.

Henry and Harvey went to London last summer to study. Their school was in the center of the city. They liked it very much. They studied science and math and had classmates from all over the world. They learned a lot about other countries from them.

1. The word “it” refers to

- A London.
- B school.
- C city.

2. The word “them” means

- A countries.
- B science and math.
- C classmates.

II.

The Beatles were probably the most famous British group. They first came to public attention in the 1960’s where they performed in Liverpool’s clubs first. It was then unusual for groups based outside London to achieve recognition.

3. “Then” refers to

III.

Leonardo began work on this portrait around 1500 and spent many year working on it. According to the art historian Vasari, it is the portrait of the young wife of merchant from Florence, but Leonardo never gave him the picture. He kept it for himself. Later the French king bought it and put it in the royal palace at Fontainebleau. Centuries later, the French king Louis XIV moved the palace to Versailles and the painting moved too. For a while, Napoleon had it in his bedroom, but the Mona Lisa moved to the Louvre when it became a museum. It has not moved since then, apart from a few years at the beginning of the twentieth century.

4. The word "him" refers to

5. The word "it" refers to

Podrobné čítanie

D.4 Čítanie medzi riadkami

(vyvodzovanie nepriamo vyjadrených hlavných alebo vedľajších myšlienok)

Prečítajte si dôkladne texty I.-IV. a vyberte správnu odpoveď alebo napíšte svoju odpoveď.

I.

Cynthia, I can't eat or sleep when you are gone. I need to hear your scratchy voice and see your lovely toothless smile. I miss that special way that you eat soup with your fingers. Please come home soon!

1. The writer of this text suggests that

- A Cynthia has bad manners.
- B Cynthia should see a dentist.
- C he misses Cynthia.
- D he has lost his appetite.

II.

There will be a trip to Stratford-upon-Avon next weekend to tour the town and to see a performance of "Hamlet" at the Royal Shakespeare Theatre. The cost of the trip will be sixty pounds. This will include the coach fare, the price of all meals, and the cost of the theatre ticket and the hotel room. The bus will leave from Alexandra Square on Saturday at 7.00 a.m.

2. This trip is suitable for people who are interested in ... and

III.

Greece today is a small country in southern Europe. High mountains with rich, fertile land between them cover northern Greece. The hilly southern part is a peninsula called the Peloponnesus. Hundreds of islands surround the mainland. No part of the nation is far from water. Greece has been a seafaring nation for centuries and is known for its shipping industry.

3. We may conclude that most of the food is grown in the
- A north.
 - B east.
 - C south.

IV.

Dan doesn't seem to be happy in the city where he lives. He talks a great deal of moving from his present home in Houston to a smaller town somewhere in western Texas. However, that is the same thing he has been saying since he moved there six years ago from San Antonio, where he had lived before.

4. The man
- A is still living in Houston.
 - B wants to leave his small town.
 - C has been in a small town for 6 years.
 - D moved to Houston after living in a small town.

Podrobné čítanie versus rýchle čítanie

Rozdielne postupy čítania závisiace od typu otázky

Prečítajte si texty I. –VII. a vyberte správnu odpoveď alebo napíšte svoju odpoveď

I.

When men or women join the Air Force, they have a six-week period of basic training. During these few weeks, their time is not their own. The basic trainees spend several hours a week drilling in the hot sun or the wind and rain. Several hours a week they spend doing physical training exercises. They learn to use and take care of a rifle. They march together to class, to the mess hall, to the laundry, and to the barbershop. Almost everything they do, they do together. In addition to drilling and studying several hours a day, the recruits must also scrub and mop their dorm regularly. There is very little chance to be alone or to spend time doing something they want to do on their own. They must wait until their basic training is over before they can go into town to look around or go shopping.

1. What is the topic of the paragraph ?
- A PT exercise .
 - B A recruit's day.
 - C The Air Force.
 - D Basic training.

2. What is the **main idea** of the paragraph ?
- A Basic trainees love to go shopping.
 - B Basic training is a tough time.
 - C Learning to use a rifle takes many hours.
 - D Basic trainees have a lot of fun together.

II.

At the first base or post, new military people learn how to be soldiers, sailors, airmen, or marines. The new people get haircuts and then change their civilian clothes for military uniforms. They eat together in the mess hall and exercise together outside. They learn how to be clean and how to keep their barracks clean. They learn about military ranks, military time, and they also learn how to salute officers. When the new soldiers, sailors, airmen, or marines go to their next base, they learn the jobs they will do in the military.

3. The **topic** of this paragraph is
4. The **main idea** of this paragraph is:
- A New military people learn many things at their first base or post.
 - B Soldiers, sailors, airmen, and marines live on military bases or posts.
 - C All military people are very busy.
5. The **best title** for this paragraph is:
- A Welcome to the Military!
 - B My First Military Haircut.
 - C Let's Exercise!

III.

We usually say that people have five senses. Senses are the way that we learn what is happening around us. The five main senses are sight, hearing, touch, taste, and smell. Each sense depends on a specific organ of the body. This organ receives the information and then the nerves send this information to the brain. For example, eyes control sight, ears control hearing, and skin controls touch. Taste depends on the taste buds on the tongue, and smell depends on the nose.

In addition, there are also other senses which are equally as important. There is a sense of balance which stops us from falling down. We also have senses of hunger, thirst, and heat and cold.

6. A **good title** for this selection is
- A Getting Information for Our Body.
 - B Sight is Important.
 - C Seeing and Hearing Better.
7. The **underlined word "sight"** means the ability to
- A hear.
 - B see.
 - C speak.

IV.

Bad weather comes in many different forms. One kind of bad weather is the tornado. It is one of the most destructive of all the storms that we have on the earth.

A tornado is a long cloud which comes down from the sky. It is shaped like a funnel and consists of wind which whirls around and around extremely fast. In fact, the wind can reach a speed of more than nine hundred kilometers per hour. Weather scientists are unable to know exactly when a tornado occurs. Fortunately, the tornado is not usually very big and it does not last long.

There are about two hundred tornadoes annually in the United States, but in some years there are more. Tornadoes that occur over water are called waterspouts.

8. A good title for this selection is

- A** Bad Weather.
- B** Dangerous Weather.
- C** The Tornado.
- D** Tornadoes over Water.

9. The author suggests that one good thing about a tornado is that it

- A** takes short time.
- B** whirls around fast.
- C** does not cause much destruction.

V.

At one time not very long ago, Italy was made up of little states under different rulers. Northern Italy was ruled by Austria. A fisherman's son named Joseph Garibaldi wanted Italy to be one nation. He, along with an army of men, fought the Austrians and won. Then, he and his men got all the little states in Italy to join so that Italy became one nation. They made King Victor Emmanuel their leader. Garibaldi's courage and enthusiasm had a lot to do with making Italy one nation.

10. This story is mainly about

- A** the little states of Italy.
- B** Garibaldi's role in Italian history.
- C** one Italian nation.
- D** courage and enthusiasm.

11. When Garibaldi started out, Italy was

- A** made up of many little states.
- B** one united nation.
- C** ruled by Austria.
- D** ruled by King Victor Emmanuel.

VI.

My name's Kate. Two months ago, I went to a disco where I met a boy called Ben. I guessed he was older than me, but I liked him and thought it didn't matter. We danced a couple of times, then we chatted. He said he was 18, then asked how old I was. I told him I was 16. I thought that if I told him my real age, he wouldn't want to know me, as I'm only 13.

After the disco we arranged to meet the following weekend. The next Friday we went for a burger and had a real laugh. Afterwards he walked me to my street and kissed me goodnight. Things went really well. We see each other a couple of times a week, but I've had to lie to my parents about where I'm going and who with. I've always got on with them, but I know that if they found out how old Ben was they'd stop me seeing him.

Now I really don't know what to do. I can't go on lying to my parents every time we go out, and Ben keeps asking why he can't come round to my house. I'm really worried and I need some advice

12. Why has Kate written his?

- A To describe her boyfriend.
- B To prove how clever she is.
- C To explain a problem.
- D To defend her actions.

13. Who is she writing to?

- A her boyfriend.
- B her parents.
- C a teenage magazine.
- D a school friend.



SPRÁVNE ODPOVEDE

Sekcia	Text č.	Úloha č.	Správna odpoveď
A	I.	1.	A = Outside a restaurant.
	II.	2.	B = You can leave old tickets in this box.
	III.	3.	B = you must have permission to park here.
	IV.	4.	D = this machine is not working at the moment.
	V.	5.	B = a repair in the house.
	VI.	6.	A = a picnic.
	VII:	7.	B = information.
B	I.	1.	Job / Work
	II.	2.	Birkitt's Second-Hand Books
	III.	3.	B = \$ 1.00 less than the price.
	IV.	4.	A = £ 8.99.
	V.	5.	B = 1847.
C	I.	1.	A = small.
	II.	2.	D = plentiful.
	III.	3.	B = pays no attention.
	IV.	4.	B = peacemaker.
D 1	I.	1.	D = George enjoys playing games.
	II.	2.	A = Turtles may vary greatly in size and weight.
	III.	3.	B = Susan has more reasons to enjoy her job.
	IV.	4.	A = Watching a lot of television isn't good for Jenny.
D 2	I.	1.	D = She wants a job for Mike.
	II.	2.	breakfast
		3.	C = Red.
	III.	4.	Three/3
	IV.	5.	B = Bushnell.
D 3	I.	1.	B = school.
		2.	C = classmates.
	II.	3.	the 1960's
	III.	4.	A Merchant from Venice Louvre
D 4	I.	1.	C = he misses Cynthia.
	II.	2.	sightseeing (and) theatre
	III.	3.	A = north.
	IV.	4.	A = is still living in Houston.

- | | | | |
|-----|------|-----|---|
| C-D | I. | 1. | D = Basic training. |
| | | 2. | B = Basic training is a tough time. |
| | II. | 3. | (learning) how to be/become soldiers |
| | | 4. | A = New military people learn many things at their first base or post. |
| | | 5. | A = Welcome to the Military! |
| | III. | 6. | A = Getting Information for Our Body. |
| | | 7. | B = see. |
| | IV. | 8. | C = The Tornado. |
| | | 9. | A = takes short time. |
| | V. | 10. | B = Garibaldi's role in Italian history. |
| | | 11. | A = made up of many little states. |
| | VI. | 12. | C = To explain a problem. |
| | | 13. | C = a teenage magazine. |



POČÚVANIE S POROZUMENÍM



ÚVOD

Podobne, ako pri čítaní, je dôležité uvedomiť si dôvod, prečo počúvate.

Prvým krokom pri učení, ako počúvať, je vedieť, na čo sa pri počúvaní sústrediť,

čo sa chcete dozvedieť. Tento cieľ ovplyvňuje spôsob, ako počúvať, napr.

počúvanie s cieľom porozumieť hlavnej myšlienke, detailom, jednoduchej inferencii.

ROZDIEL MEDZI POČÚVANÍM NAHRATÉHO A ČÍTANÍM PÍSANÉHO TEXTU

Skôr, než začneme analyzovať stratégie počúvania s porozumením, mali by sme si uvedomiť aký je rozdiel medzi počúvaním a čítaním textu. Ten je zhrnutý v nasledujúcich bodoch:

- V hovorenej reči sú významové jednotky vyjadrené stručnejšie, štruktúra vety je jednoduchá. Naopak, v písanej forme sú myšlienky zhustené, syntax vety je komplexná v súvetiach s viacerými podriadenými vetami.
- V hovorenej reči sú významové jednotky spojené spojkami (*and, but, or*, atď.) Naopak, v písanej forme sú významové jednotky oddelené komplexnejšie (štruktúra viet je zložitejšia, vety sú kombinované so spojovacími slovami, napr. *however, nevertheless, moreover* – a to si vyžaduje hlbšie a opakované čítanie „medzi riadkami“).
- V hovorenej reči sa vyskytuje váhanie, parafrázovanie, časové medzery, preštylizovanie myšlienky, korekcie v gramatike a slovnej zásobe. Naopak, v písanej forme je text vopred detailne premyslený a naštylizovaný.
- Hovorená reč má viac neštandardných hovorových výrazov, fráz, foriem a prízvukov, a to buď v rámci krajiny alebo mimo nej, napr. *British – American English*. Naopak, písaný text je konzervatívny a je formálnejší a správnejší.
- Hovorená reč je osobnejšia, je podfarbená emóciami a dôrazom – vystihuje charakteristické vlastnosti danej osoby. Naopak, v písanej forme tvoria tieto faktory podtón textu, ktorý nezaregistruje každý čitateľ.

TECHNIKY POČÚVANIA S POROZUMENÍM

Na úroveň SLP 1 sú kandidáti testovaní z nasledujúcich typov stratégií počúvania:

1. počúvanie na zistenie podstaty/hlavnej myšlienky, resp. toho, o čom text vlastne je
2. počúvanie na zistenie detailov a konkrétnych informácií
3. počúvanie na zistenie jednoduchšej inferencie (vyvodenie záveru)

Ukážeme si to na príklade. Predtým, než si prečítate krátky rozhovor, prečítajte si najprv otázky, potom prepis rozhovoru pod nimi a potom odpovedzte.

Úloha 1.

What's the main topic of the conversation?

- A Sports.
- B The weather.
- C The window.

Úloha 2.

What's the weather like?

- A It's sunny.
- B It's cold.
- C It's raining.

Úloha 3.

Are the people going outside?

- A Yes, they are.
- B No, they aren't.

Prepis rozhovoru:

Rafael: *I need some exercise. Do you want to go outside? Maybe we could play tennis?*

Erika: *Tennis? Look out the window. It's raining.*

Rafael: *Raining? Oh, no.*

Teraz si vysvetlíme, ako sme postupovali pri riešení uvedených úloh.

1. Počúvanie na zistenie podstaty nahrávky (tzv. gist)

V prvej úlohe boli všetky tri možnosti - šport, počasie a okná - súčasťou konverzácie. Avšak počasie bolo najdôležitejšie. Úlohou počúvania bolo zistiť podstatu, alebo hlavnú myšlienku rozhovoru. Celý tento rozhovor je o počasí.

Ak porovnáme túto stratégiu počúvanie so stratégiami, ktoré používame pri čítaní, táto stratégia je podobná tej, ktorú používame pri „skimmingu“, teda pri rýchlom čítaní.

Obrazne povedané, počúvanie za účelom zachytenia podstaty nahrávky možno prirovnať k situácii, ako keby sme stáli vo vodopáde, voda sa valí cez nás a my dostaneme celkový pocit/ porozumenie ako celku.

2. Počúvanie na zistenie detailov a konkrétnych informácií

Druhou úlohou bolo zistiť, aké je počasie. Tým, že pri počúvaní hľadáte konkrétne informácie, nesnažíte sa zachytiť a pochopiť každé slovo, ale selektujete informáciu a zameriate sa na tú, na ktorú hľadáte odpoveď. Počúvate teda hlavne kľúčové slová, napríklad :

Rafael: *exercise.* *outside?* *play tennis?*

Erika: ... ? *window.* ... *raining.*

Rafael: *Raining?*

3. Počúvanie na zistenie jednuchej inferencie (t.j. vyvodenie záveru na základe nepriamo vyjadrených myšlienok)

Treťou úlohou bolo vyvodiť nejaký záver. Otázka bola jednoduchá: „Majú ísť von?“ Samozrejme, že nie. Prší.

Všimnite si, že nikdy výslovne nepovedali, že nehodlajú ísť von. Nebolo to potrebné, vedeli ste si vyvodiť záver, že za daždivého počasia von nepôjdu.

Inferencia znamená počuť význam, ktorý je v nahrávke, aj keď slová nie sú priamo v nej. Táto stratégia sa podobá čítaniu medzi riadkami.



CVIČENIA

Teraz si pozrite ďalšie ukážky na nácvik počúvania jednotlivých funkcií. Podčiarknuté frázy alebo vety v texte by Vám mali pomôcť prísť na správnu odpoveď.

1. Porozumenie podstate nahrávky

I. Listen to a dialogue between two people.

Man: Where are you going?

Woman: 64 Cheltenham Road.

Man: Can't understand. How do you spell it?

Woman: C H E L T E N H A M.

Man: Oh, Cheltenham. What number did you say?

Woman: Number 64.

Man: Right then, I will drive you there.

1. Where does this dialogue take place?

- A On a bus
- B In a taxi
- C On a train
- D In a tram

II. Listen to two people talking together.

Man: Passport, please.

Woman: Here you are.

Man: What's the purpose of your visit?

Woman: I want to visit my friend.

Man: And how long do you want to stay?

Woman: I want to stay here for two weeks.

Man: Thanks. Have a nice stay.

2. Where does this dialogue take place?

- A At the airport.
- B At the hairdresser's.
- C In the office.
- D In the information centre.

III. Listen to a conversation between two men.

The first man: What seems to be the matter?

The second man: I'm not sure. I have a pain in my chest.

The first man: Let's go into the examining room and check it out.

3. This conversation takes place at

2. Zachytenie konkrétnej informácie

IV. Listen to a dialogue between a girl and her father.

Girl: Dad, I'm bored. Can I go to a movie today?

Dad: A movie today? Well, I don't know.

Girl: Jeff always takes me to a movie.

Dad: Well, I know your uncle Jeff always takes you, but what movie would you like to see today Aubrey?

Girl: Muppets in Space.

Dad: Muppets in Space. Let me look at the newspaper. Okay. Ah, here it is. Muppets in Space that starts in the afternoon at 2:45. Well, should we take mommy with us?

Girl: Yeah.

Dad: Okay, we have to wait for mommy because she's at a meeting right now.

Girl: Okay.

Dad: Alright. And what should we do after we go see the movie?

Girl: Umm . . . , go on a little walk.

V. Listen to Paul and Mary talking.

Paul: Where are you living now?

Mary: In Paris.

Paul: So, you speak French?

Mary: Yes, I speak quite well. Hey, why don't you come and stay with me next weekend?

Paul: I'd love to.

Mary: Great! Phone me tomorrow and we can talk about it.

Paul: All right.

4. Where does the young girl want to go with her father?

- A To the park.
- B To the movie.
- C To the swimming pool.

5. Who are they going with?

- A The girl's mother.
- B The girl's best friend.
- C The girl's uncle.

6. What will Paul do at the weekend?

- A He will study French.
- B He will move to Paris.
- C He will visit Mary.
- D He will teach French.

VI. Listen to a tape recorded message of one store.
(Male Voice)

Hello and thank you for calling American Vision. This area's finest store in eyeglasses for you and your family. Our store hours are Monday to Friday, 8:00 AM to 5:30 PM. We're open Saturdays until six. Closed on Sundays.

Please visit our store on Saturday for an additional 20% off on our already low prices on all brands of eyewear. And remember: eye exams are free.

4. Porozumenie nepriamo vyjadrenej myšlienke

VII. Listen to the weather forecast

And now for the weather. Tomorrow will be sunny and bright with possible light showers towards the evening, but generally warm with temperatures averaging 19 degrees.

VIII. Listen to a woman's monologue

I'm from Toronto where the winters are very, very long and cold and harsh. So I don't really like the winters because there's lots of snow and slush and ice and I have to carry around a huge coat on with me all the time. But after that ends, the sun comes out, and the birds start coming back, and the trees start getting greener. It makes me feel very good and refreshed, and that's what I love.

7. The store is open to 6 p.m. on

- A Monday.
- B Saturday.
- C Sunday.

8. The weather forecast for most of the day will be

- A changeable.
- B cloudy.
- C sunny.
- D rainy.

9. Which season does the woman like?

- A Spring.
- B Summer.
- C Autumn.
- D Winter.

IX. Listen to a man's monologue

I usually wake up at 7 when my alarm clock goes off. I turn it off straight away and then usually lie there in bed for another 5 or 10 minutes before I finally get up.

I go to the bathroom, have a shower, brush my teeth and then get dressed.

I usually eat cornflakes, toast, a boiled egg and coffee at about 7.40. While I have breakfast I normally listen to the news on the radio.

I leave home at about 7.50. I always pop into Mr Brown the newsagent's on my way to the station to buy a daily newspaper. I catch the eight o'clock train to work and usually read the newspaper on it.

I start work at 9.00 and finish at 5.00. At eleven o'clock we have a break for tea or coffee and I always have lunch at 12.30.

I leave home from work at about six o'clock and get home at 7.00.

X. Listen to a man speaking about his job

O.K, well my mission is to provide support to the infantry. For instance, I destroy enemy ground and air targets. Among my other tasks are transporting troops, directing artillery fire and doing search-and-rescue operations. Operating an aircraft is a difficult job.

10. The man describes his

- A breakfast.
- B morning rush.
- C daily routine.
- D newspaper.

11. The job of the man is a/an

- A infantryman.
- B artilleryman.
- C technician.
- D pilot.

XI. Listen to a dialogue between a man and a woman.

W: How many people are there?

M: Just the one.

W: Just one person, ok. Smoking or non-smoking?

M: Non-smoking please.

W: Come along and have a seat right here.

M: Thanks.

W: Here are your menus and a glass of water. Can I get you some wine? Our house wine is this red wine and it's 10 dollars.

M: Oh, I think I'll have a glass of that actually.

W: Would you like something to eat?

M: What would you recommend?

W: Well I really recommend the fries. They're quite good and they come with cheese and tomatoes.

M: Oh they sound nice. Ok, I'll have those thanks.

12. The conversation takes place at



SPRÁVNE ODPOVEDE

Nahrávka č.	Úloha č.	Správna odpoveď
I.	1.	B = in a taxi
II.	2.	A = at the airport
III.	3.	a doctor's office/doctor's
IV.	4.	B = to the movie
	5.	A = girl's mother
V.	6.	C = He will visit Mary.
VI.	7.	B = Saturday
VII.	8.	C = sunny
VIII.	9.	A = spring
IX.	10.	C = daily routine
X.	11.	D = pilot
XI.	12.	a restaurant



PÍ SOMNÝ PREJAV



Ako už bolo uvedené v štruktúre skúšky, zručnosť písomný prejav sa overuje dvoma úlohami. Pre Vašu informáciu Vám uvádzame príklady úloh, aké sa môžu vyskytovať v teste.

1.

V prvej úlohe máte napísať krátky odkaz alebo správu v rozsahu cca 20 - 30 slov. Plánovaný čas na napísanie tejto úlohy je cca 5-10 minút.

Príklady:

- A *Napíšte krátku správu Vašej domácej, v ktorom uvediete aký problém sa vyskytol v byte.
Požiadajte ju o jeho odstránenie.
Poďakujete sa jej zato, že to zariadi.*

V tejto správe ide o 3 body, ktoré treba spomenúť:

1. konkretizovať, o aký problém ide;
2. požiadať o odstránenie problému a
3. poďakovať sa za vybavenie.

*Dear Mrs Wilson,
I've got a problem. The shower in the bathroom is not working. Could you call someone to repair it? Thank you very much.
Yours,
John*

- B *Napíšte odkaz pre kolegov, že máte na predaj lístok na futbal.
Uveďte nejaké podrobnosti o zápase.
Nechajte na seba kontakt.*

*Dear colleagues,
I have a ticket to sell for this Friday football match between Glasgow Rangers and Chelsea London.
My office room is No 204.
D. Brown*

2.

V druhej úlohe máte napísať list, pohľadnicu, pozvánku, krátke rozprávanie, opis a pod. v rozsahu 100 – 150 slov. Plánovaný čas na napísanie tejto úlohy je cca 20-25 minút.

Príklady:

- A *Nedávno ste v miestnych novinách videli tento inzerát:*

*Vianočný koncert
sa uskutoční
dňa 21.12.2010 o 18:00 hod.
v Mestskej športovej hale.
3 € (v predpredaji)
4 € (v deň koncertu)*

Napíšte krátky list svojmu priateľovi, ktorý žije v neďalekom meste. V liste

- *opíšte, o aké podujatie ide,*
- *pozvite ho na koncert,*
- *navrhните bližšie detaily stretnutia a kúpy lístkov.*

Dear John,

We haven't seen each other for a very long time. We can change it. I've got an idea.

There will be a Christmas concert next Saturday at 18.00. It will take place in the Town Sport Hall.

I would like to invite you because I know you like such kind of music. We can listen to nice Christmas songs. I can buy tickets when you wish. Let me know.

We can meet at my house, talk a little and have some drink. Then we can spend a nice evening at the concert.

I am looking forward to seeing you.

Yours,

Ben

B. *Napíšte list svojmu priateľovi, ktorý sa nezúčastnil plánovaného stretnutia so spolužiakmi.*

- *Spýtajte sa ho, prečo neprišiel.*
- *Popíšte, kto sa zúčastnil stretnutia.*
- *Uved'te, aký bol program stretnutia.*
- *Pozvite ho k Vám na návštevu.*

Dear Gabriela,

How are you? I hope you are all right. We had a class re-union last Friday in Bratislava but you did not come. What happened? Were you ill or just too busy?

Almost all our classmates arrived. There were 28 of us. Do you remember our chemistry and biology teachers? They arrived there as well.

We met at 5 pm in front of the Carlton Hotel. Then we went to a restaurant in the centre of town. First, we had dinner there. Meals and drinks were excellent. Then we talked about our lives. Most of our classmates changed a lot. They are married and have children.

It's a pity you couldn't come. I'd like to see you again. When you come to Bratislava next time, call me and we can meet somewhere for a drink.

I am really looking forward to it.

Yours,

Ria

NATO STANDARDISATION AGREEMENT
(STANAG 6001 Edition 4)

LISTENING COMPREHENSION

Level 0 No proficiency
No practical understanding of the spoken language. Understanding is limited to occasional isolated words. No ability to comprehend communication.
Level 0+ Memorized Proficiency
Understands isolated words and some high frequency phrases and short sentences in areas of immediate survival needs. Usually requires pauses even between familiar phrases and must often request repetition. Can understand only with difficulty even people used to adapting their speech when speaking with non-natives. Can best understand those utterances in which context strongly supports meaning.
Level 1 Survival
Can understand common familiar phrases and short simple sentences about everyday needs related to personal and survival areas such as minimum courtesy, travel, and workplace requirements when the communication situation is clear and supported by context. Can understand concrete utterances, simple questions and answers, and very simple conversations. Topics include basic needs such as meals, lodging, transportation, time, simple directions and instructions. Even native speakers used to speaking with non-natives must speak slowly and repeat or reword frequently. There are many misunderstandings of both the main idea and supporting facts. Can only understand spoken language from the media or among native speakers if content is completely unambiguous and predictable.

SPEAKING

Level 0 No proficiency

Unable to function in the spoken language. Oral production is limited to occasional isolated words such as greetings or basic courtesy formulae. Has no communicative ability.

Level 0+ Memorized Proficiency

Able to satisfy immediate needs using memorized, rehearsed utterances. Can ask questions or make statements with reasonable accuracy only with memorized material. Attempts at creating speech at the sentence level are usually unsuccessful. Vocabulary is random and generally limited to areas of immediate survival needs, such as some or all of the following: greetings, brief personal data, numbers, time expressions, common objects. However, most utterances are telegraphic; linking words and markers are omitted, confused, or distorted. Even with repetition, communication is severely limited, even with native speakers used to speaking with non-natives. Pronunciation, stress, and intonation are usually quite faulty even in memorized speech.

Level 1 Survival

Able to maintain simple face-to-face communication in typical everyday situations. Can create with the language by combining and recombining familiar, learned elements of speech. Can begin, maintain, and close short conversations by asking and answering short simple questions. Can typically satisfy simple, predictable, personal and accommodation needs; meet minimum courtesy, introduction, and identification requirements; exchange greetings; elicit and provide predictable, skeletal biographical information; communicate about simple routine tasks in the workplace; ask for goods, services, and assistance; request information and clarification; express satisfaction, dissatisfaction, and confirmation. Topics include basic needs such as ordering meals, obtaining lodging and transportation, shopping. Native speakers used to speaking with non-natives must often strain, request repetition, and use real-world knowledge to understand this speaker. Seldom speaks with natural fluency, and cannot produce continuous discourse, except with rehearsed material. Nonetheless, can speak at the sentence level and may produce strings of two or more simple, short sentences joined by common linking words. Frequent errors in pronunciation, vocabulary, and grammar often distort meaning. Time concepts are vague. May often use only one tense or tend to avoid certain structures. Speech is often characterised by hesitations, erratic word order, frequent pauses, straining and groping for words (except for routine expressions), ineffective reformulation, and self-corrections.

READING COMPREHENSION

Level 0 No proficiency

No practical ability to read the language. Consistently misunderstands or cannot comprehend the written language at all.

Level 0+ Memorized Proficiency

Can recognize all the letters in an alphabetic system and high-frequency elements of a syllabary or a character system. Able to read some or all of the following: numbers, isolated words and phrases, personal and place names, street signs, office and shop designations; however, may misinterpret even these texts. May be able to read phrases that are memorized or strongly supported by context, but cannot read at the sentence level.

Level 1 Survival

Can read very simple connected written material, such as unambiguous texts that are directly related to everyday survival or workplace situations. Texts may include short notes; announcements; highly predictable descriptions of people, places, or things; brief explanations of geography, government, and currency systems simplified for non-natives; short sets of instructions and directions (application forms, maps, menus, directories, brochures, and simple schedules). Understands the basic meaning of simple texts containing high frequency structural patterns and vocabulary, including shared international terms and cognates (when applicable). Can find some specific details through careful or selective reading. Can often guess the meaning of unfamiliar words from simple context. May be able to identify major topics in some higher level texts. However, may misunderstand even some simple texts.

WRITING

Level 0 No proficiency

No functional writing ability.

Level 0+ Memorized Proficiency

Can produce symbols in an alphabetic or syllabic writing system or several of the most common characters. Can write numbers, dates, own name, nationality, address, etc., such as required on registration forms. Otherwise, can only write memorized material, set expressions, lists of common items, or a few short memorized sentences. Attempts at writing at the sentence level are usually unsuccessful. Spelling and even representation of symbols (letters, syllables, characters) are often incorrect.

Level 1 Survival

Can write to meet immediate personal needs. Examples include lists, short notes, post cards, short personal letters, phone messages, and invitations as well as filling out forms and applications. Writing tends to be a loose collection of sentences (or fragments) on a given topic, with little evidence of conscious organization. Can convey basic intention by writing short, simple sentences, often joined by common linking words. However, errors in spelling, vocabulary, grammar, and punctuation are frequent. Can be understood by native readers used to non-natives' attempts to write.



ODPORÚČANÁ LITERATÚRA

Skúška jazykovej spôsobilosti podľa normy STANAG 6001 nevychádza z konkrétnych výukových materiálov a učebníc.

Na prípravu na zvládnutie požiadaviek z anglického jazyka pre úroveň SLP 1 môžete použiť akúkoľvek učebnicu alebo knihu pre začiatočníkov. Mnohé z nich majú aj on-line stránky s dostatkom materiálu na precvičovanie.

Pre vašu informáciu Vám odporúčame nasledovné materiály:

UČEBNICE

- L. Fledmann, M. Prussel, J. Soars: **New Headway English Course, Elementary, Oxford**
- C. Oxeden: **New English File. Elementary, Oxford**
- S. Kay, V. Jones: **New Inside Out, Elementary, McMillan**
- M. Foley, D. Hall : **Total English, Longman**
- J. Collie: **True to Life, Elementary, Cambridge**

GRAMATIKA

- R. Murphy: **Essential Grammar in Use, Cambridge**
- R. Murphy: **Essential Grammar in Use, Supplementary Exercises, Cambridge**
- K. Paterson, M. Harrison, N. Coe: **Oxford Living Grammar Elementary, Oxford**
- M. Swan: **Basic English Usage, Oxford**

SLOVNÁ ZÁSoba

- B. J. Thomson: **Elementary Vocabulary, Longman**
- P. Watcyn-Jones : **Target Vocabulary 1**
- P. Watcyn-Jones: **Test Your Vocabulary 1**
- M. McCarthy, F. O'Dell, E. Shaw: **Basic Vocabulary in Use, Cambridge**
- R. Gairns, S. Redman: **Word Skills Basic, Oxford**
- P. Viney: **Basic Survival, McMillan**

ZRUČNOSTI (POČUVANIE, ROZPRÁVANIE, ČÍTANIE, PÍSANIE)

- J. C. Richards: **Listen Carefully**, Oxford
- J. McClintock, B. Stern: **Let's Listen**, Heinemann
- J. St. C. Stokes: **Elementary Task Listening**, Cambridge
- F. Boyd, C. Numrich: **North Star - Listening and Speaking Introductory**, Pearson Longman
- J. Collie, Ch. Slater: **Skills for Fluency 1**, Cambridge
- K. Blanchard , Ch Root: **Ready to Read Now**, Longman
- F. Boyd, C. Numrich: **North Star - Focus on Reading and Writing Introductory**, Pearson Longman
- J. B. Heaton: **Writing Through Pictures**
- K. Blanchard , Ch Root: **Get Ready to Write**, Longman
- J. Blundell **Function in English**, Oxford

VOJENSKÉ MATERIÁLY

- C. L.Mellor, Y.Baker De Altamirano: **Campaign, English for the Military 1**, McMillan
- J. Arnold, R, Sacco: **Command English**, Longman
- R. Bowyer: **Check your Vocabulary for Military English**, McMillan
- R. Bowyer: **Campaign Dictionary of Military Terms**, McMillan
- W. E. Nowosielski: **Slovensko-anglický a anglicko-slovenský vojenský vreckový slovník**, Magnet Press
- A. Svěrák, J. Furmánek: **Anglicko-slovenská a slovensko-anglická jazyková příručka NATO**, Magnet Press

SLOVNÍKY

- Kolektív: **Password – Anglický výkladový slovník**, SPN
- Kolektív: **Essential Activator**, Longman
- Kolektív: **Elementary Learner's Dictionary**, Oxford
- J. P. Steevens: **What's What Pictorial Dictionary**, Kie Keure



UŽITOČNÉ WEBOVÉ STRÁNKY

Jazykový inštitút <http://web1.mil.sk/>
vojenská sieť <http://ji.mil.sk>

STRÁNKY MATERIÁLOV K ŠTÚDIU ANGLICKÉHO JAZYKA

Uvedené stránky obsahujú materiály na nácvik gramatiky, slovnjej zásoby a jednotlivých zručností od základnej až po vyššiu úroveň úrovne, odkazy na webové stránky

Dave´s ESL Cafe

<http://www.eslcafe.com>

English online/ Materials for teaching and learning

<http://www.eleaston.com/materials.html>

English as 2nd Language

<http://esl.about.com>

ESL Independent Study Lab

<http://legacy.lclark.edu/~krauss/toppicks/toppicks.html>

ESL Links Learning English

<http://www.esldesk.com/esl-links>

Volterre Web links for Learners

<http://www.wfi.fr/volterre/weblinklearners.html>

Isabel´s ESL Site

<http://www.isabelperez.com>

English Club

<http://www.englishclub.com>

English at home

<http://www.english-at-home.com>

Karin ESL PartyLand

<http://www.eslpartyland.com>

Englishpage

<http://www.englishpage.com>

ESLflow

<http://www.eslflow.com>

Interesting Things for ESL Students

<http://www.manythings.org>

Virtual Language Centre

<http://www.edict.com.hk/vlc>

Exercises

<http://www.better-english.com/exerciselist.html>

Activities for ESL Students

<http://a4esl.org>

English Language Centre Study Zone

<http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/>

Auto English

<http://www.autoenglish.org/>

Free online and handout English exercises

<http://perso.wanadoo.es/autoenglish/>

CET ESL online activities

<http://www.tcet.com/eaonline/index.html>

BBC learn English Gateway

<http://www.britishcouncil.org/learning-english-gateway.htm>

BBC learning English

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

Using English

<http://www.usingenglish.com/>

ESL blue

<http://ww2.college-em.qc.ca/prof/epritchard/>

5 minute English

<http://www.5minuteenglish.com/>

English forum

<http://www.englishforum.com/00/interactive/>

Ohio ESL student resources

<http://www.ohio.edu/linguistics/esl/>

Free English Exercises Online

<http://www.englishmedialab.com/>

The Learning Edge

<http://www.thewclc.ca/edge/>

English online France beginners

<http://eolf.univ-fcomte.fr/index.php?page=english-exercises-for-beginners>

Total Physical Response –exercises

<http://www.digischool.nl/oefenen/hennyjellema/engels/tpr/voorbladtpr.htm>

English quizzes for ESL students

http://www.prof2000.pt/users/tereza_n/

Language guide

<http://www.languageguide.org/english/>

English exercises

<http://www.agendaweb.org/>

Free EFL/ESL English lessons

<http://www.learn-english-online.org/>

Wordsurfing

<http://www.wordsurfing.co.uk/>

Pearson Longman students archive

<http://www.pearsonlongman.com/adult/students/activity-archive/>

Vocabulary games and resources

<http://www.vocabulary.co.il/>

Reading skills

<http://eslus.com/LESSONS/READING/READ.HTM>

UČEBNICE**Headway interactive exercises**

<http://www.oup.com/elt/headway>

Inside out

<http://www.insideout.net/>

New English File

<http://www.oup.com/elt/global/products/englishfile/elementary>

POČÚVANIE

ESL Free Educational Resources

<http://robert-esl.blogspot.com/2008/01/listening-comprehension.html>

6minuteEnglish

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general/sixminute/>

Breaking news

<http://www.breakingnewsenglish.com/index.html>

VOA Learning English

<http://www.voanews.com/learningenglish/home/>

English for communication 1

<http://www.sut.ac.th/ist/ENG/Courses/eng1/Unit4.htm>

Interactive Online Listening Assistant

<http://iola.cityu.edu.hk/>

English for All

<http://www.myefa.org/index.cfm?fuseaction=welcome>

Learn English online 1-language

<http://www.1-language.com/audiocourse/index.htm>

1-language Listening center

<http://www.1-language.com/esllistening/index.htm>

Parapal English online exercises

<http://www.parapal-online.co.uk/listening.html>

English baby

<http://www.englishbaby.com/lessons/index>

Om audio English dialogues

<http://www.ompersonal.com.ar/omaudio/contenidotematico.htm>

Randall's ESL Cyber Listening Laboratory

<http://www.esl-lab.com/>

English Listening Online

<http://www.ello.org/>

Learn English British Council

<http://learnenglish.britishcouncil.org/listen-and-watch>

Listen and read along

<http://www.manythings.org/listen/>

Spotlight

<http://www.spotlightradio.net/listen.php>

Printable Authentic Listening

<http://www.soundsofenglish.org/activities/authenticlistening.htm>

Simple English news

<http://www.simpleenglishnews.com/>

Listen a minute

<http://www.listenaminute.com>

Beginner Online Audio lessons

<http://www.dailystep.com/content.asp?id=16>

English listening lessons

<http://www.carolinebrownlisteninglessons.com/oxford/menu.php>

News English Lessons.com

<http://newsenglishlessons.com>

EFL/ESL English listening exercises

<http://eolf.univ-fcomte.fr/index.php?page=english-listening-exercises>

Live Action English INTERACTIVE Unit Movies

<http://www.cpli.net/eslmaterials/LAEiMovies.html>

English Listening Language Lab Online

<http://www.ello.org/english/About.htm>

Everyday English in Conversation

<http://www.focusenglish.com/dialogues/communication/commindex.html>

BBC LearningEnglish

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

GRAMMATIKA

Big dog's grammar

<http://www.aliscot.com/bigdog/>

Interactive quizzes

http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/quiz_list.htm

Grammar qzuzzes

<http://esl.fis.edu/grammar/index-q.htm>

The Internet Grammar of English

<http://www.ucl.ac.uk/internet-grammar/>

An elementary grammar

<http://www.englishinstitute.co.uk/intro.html>

English Grammar Online

http://www.englisch-hilfen.de/en/inhalt_grammar.htm

English4today OnlineGrammar

<http://www.english4today.com/englishgrammar/grammar/TOC.CFM>

TESTY (*nie sú to STANAG testy*)

Easy English

<http://www.easyenglish.com/>

EFL ESL English Language Tests

<http://wordskills.com/level/>

English Language Self-Access Centre

http://www.letslearnenglish.co.uk/test_page.asp?Type=Placement

Free English placement tests

<http://englishenglish.com/englishtest.htm>

Free English Tests

<http://www.english-test.net/>

World-English Tests

<http://www.world-english.org/tests.htm>

Proficiency Test

<http://www.transparent.com/tlquiz/proftest/english/tlengtest.htm>

English Proficiency test

<http://www.transparent.com/learn-english/proficiency-test.html>

Reward placement tests

<http://www.reward-net.co.uk/placement.htm>



Nabídka testu z angličtiny

http://anglictina.pardubice.cz/testy_aj/index.html?PHPSESSID=4678b6bf1a790d3a0af33f38e757a6cf

Aktívny studium cz

http://www.aktivnistudium.cz/eng_test.php

Testomania

<http://www.testomanie.cz/anglictina/>

English language tests

<http://www.world-english.org>

Diagnostic tests

http://www.anglictina.com/diagnostic_test/diagnostic_test.html

Vocabulary Test on-line

<http://www.er.uqam.ca/nobel/r21270/levels/>

Testy na slovní zásobu

<http://www.english-online.cz/testy-slovicka.php>

English club reading tests

<http://www.englishclub.com/reading/test.htm>

SLOVNÍKY, ENCYCLOPÉDIE**Illustrated vocabulary**

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/anglais/menu.htm>

Visual dictionary

<http://www.infovisual.info/>

Visual Dictionary Online

<http://www.englishclub.com/reading/test.htm>

Free online Dictionary of English Pronunciation

<http://www.howjsay.com/index.php?>

The free dictionary

<http://www.thefreedictionary.com/>

Your dictionary

<http://www.yourdictionary.com/>

Wikipedia

http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Page

Britannica

<http://www.britannica.com>

Encarta dictionary

<http://encarta.msn.com/encnet/features/dictionary/dictionaryhome.aspx>

Online graphical dictionary

<http://www.visuwords.com/>

Culturally Authentic Pictorial lexicon (anglicko-nemecky)

<http://www.visuwords.com/>

How stuff works

<http://www.howstuffworks.com>

ORGANIZÁCIE A INŠTITÚCIE**UNO**

<http://www.un.org>

BILC - definicia STANAG v AJ

<http://www.bilc.forces.gc.ca/stanag/index-eng.asp>

NOVINY, ČASOPISY

World Newspapers and magazines

<http://www.world-newspapers.com/>

British Media Online

<http://www.wrx.zen.co.uk/britnews.htm>

English page – English ReadingRoom

<http://www.englishpage.com/readingroom/readingroomintro.html>

Newspapers from Around the World

<http://newspaper-world.com/>

Thousands of Newspapers on the Net

<http://www.onlinenewspapers.com/>

VOJENSKÉ ČASOPISY A NOVINY

Soldier

<http://www.soldiermagazine.co.uk>

Army Times

<http://www.armytimes.com>

Defense News

<http://www.defensenews.com>

Jane's Information Group

<http://www.janes.com>

VOJENSKÉ

Učebnica Campaign forthe Military

<http://www.campaignmilitaryenglish.com/>

Peacekeeping English Project British Council

<http://www.britishcouncil.org/learning-elt-pep.htm>

Learn English Peacekeeper

<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-peacekeepers>

Learn English Peacekeeper Military briefings

<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-peacekeepers-teachers-breifing-samples.htm>

NATO Official Homepage

www.nato.int

U.S.Department of Defense

<http://www.defenselink.mil>

The UK Ministry of defence

<http://www.mod.uk/defenceinternet/home>

British and US Military Ranks

<http://homepages.shu.ac.uk/~acsdry/ranks.htm>

BBC News Military factfile

http://news.bbc.co.uk/1/shared/spl/hi/world/02/military_fact_files/html/default.stm

Pentagon video news

<http://www.pentagonchannel.mil>

The British Forces Broadcasting Service

<http://www.bfbs.com/news/>

Military organization

http://en.wikipedia.org/wiki/Military_unit#Units.2C_Formations_.26_Commands

Drill, commands

http://en.wikipedia.org/wiki/Drill_commands

DOD Dictionary of Military and Associated Terms

http://www.dtic.mil/doctrine/dod_dictionary/

Military definitions

<http://www.fas.org/news/reference/lexicon/mildef.htm>

Military Acronyms, Initialisms and Abbreviations

<http://www.fas.org/news/reference/lexicon/acronym.htm>



BIBLIOGRAFIA

Texty a úlohy z uvedených stránok boli u niektorých upravené, doplnené alebo zmenené.

ČÍTANIE S POROZUMENÍM

Keith S. Folse: Intermediate Reading Practices,
The University of Michigan Press

Reading comprehension Test 3 <http://www.teacherneedhelp.com/students/test3.htm>
<http://users.erols.com/interlac/test3.htm>

<http://englishlearner.com/beginner/beginner-reading-1.shtml>

<http://palc.sd40.bc.ca/palc/Quiz/reading/english3bread1c.htm>

<http://www.studyzone.org/testprep/ela4/e/drawconclusionsp.cfm>

http://esl-bits.net/interact/sets/Set1_frame.htm

http://www.teach-nology.com/worksheets/language_arts/reading_comp/elem/ver20/

<http://www.english-zone.com/vocab/vic01.html>

<http://www.rhlschool.com/read6n4.htm>

<http://www.rhlschool.com/read5n30.htm>

POČÚVANIE S POROZUMENÍM

ESLMagazine, July/August 1998 (Vol. 1, No. 4), pp. 24-25.

<http://www.ello.org/>

